



I.I.S.S. - 'I. ALPI - E. MONTALE' - RUTIGLIANO

LICEI, TECNICI E TECNOLOGICI

LICEI
LINGUISTICO
SCIENTIFICO
SCIENZE UMANE ECONOMICO SOCIALE
SCIENTIFICO SCIENZE APPLICATE
SCIENTIFICO a indirizzo MATEMATICO

ISTITUTO TECNICO ECONOMICO TECNOLOGICO
AMMINISTRAZIONE FINANZA e MARKETING
SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALI
GRAFICA e COMUNICAZIONE
AGRARIA, AGROALIMENTARE e AGROINDUSTRIA


Fondo Sociale Europeo



Fondo Europeo
Sviluppo Regionale



MIUR

www.iissalpimontale.edu.it follow us  

I.I.S.S. - "I. ALPI - E. MONTALE"-RUTIGLIANO
Prot. 0008248 del 12/05/2022
II-2 (Uscita - Riservato)

Documento del Consiglio di Classe

A.S. 2021/2022

INDIRIZZO DI STUDI: Liceo Linguistico

Classe V sez. B

Il Coordinatore di classe
Prof. Ardillo Gaetano



Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Clara PARISI



SOMMARIO

▶ PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO

- Identità
- Elementi caratterizzanti il PTOF
- DDI
- Specificità dell'indirizzo degli studi
- Piano orario della classe

▶ IL CONSIGLIO DI CLASSE

- Composizione
- Continuità dei docenti

▶ COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

- Numero studenti
- Provenienza scolastica
- Profilo della classe
- Credito scolastico relativo al secondo biennio (*con conversione ai sensi del D. Lgs 62/2017-Tabella A*)
- Media complessiva relativa al secondo biennio

▶ PIANO DIDATTICO E FORMATIVO DELLA CLASSE

- Traguardi formativi: aree del PECUP
- Cittadinanza e Costituzione/Educazione civica
- Insegnamento DNL con metodologia CLIL
- PCTO (Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento)
- Attività di ampliamento del curriculum

▶ AMBIENTI DI APPRENDIMENTO

- Metodologie
- Mezzi- Strumenti e Spazi utilizzati

▶ VERIFICHE E VALUTAZIONE

- Strumenti della valutazione
- Modalità di valutazione
- Criteri di valutazione

▶ PROVA D'ESAME

- Considerazioni sul colloquio

▶ CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEI CREDITI

- Credito Scolastico

▶ ALLEGATI

- *Griglia di valutazione della prova orale dell'esame di Stato ai sensi dell'allegato A - O.M. n. 65 del 14/03/2022*
- *Quadri di riferimento allegati al D.M. 21 novembre 2019, 1095 per la redazione e lo svolgimento della prima prova scritta dell'esame di Stato*
- *Quadri di riferimento allegati al D.M. n. 769 del 2018 per la redazione e lo svolgimento della seconda prova scritta dell'esame di Stato*

- *Griglia di valutazione simulazione della prima prova scritta dell'Esame di Stato*
- *Griglia di valutazione simulazione della seconda prova scritta dell'Esame di Stato*
- *Tabelle di conversione del punteggio della prima e seconda prova scritta dell'esame di Stato ai sensi dell'allegato C - O.M. n. 65 del 14/03/2022*
- *Percorsi formativi disciplinari*
- *Progetto PCTO*
- *UDA di Ed. Civica*
- *Documento percorso formativo dello studente diversamente abile (in forma riservata)*
- *Documento percorso formativo dello studente DSA (in forma riservata)*

PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO

► IDENTITÀ

L'Istituto "ALPI-MONTALE" di Rutigliano nasce il 1° settembre del 2016, dall'aggregazione tra il Liceo "ILARIA ALPI" e l'Istituto Tecnico Economico Tecnologico "EUGENIO MONTALE" di Rutigliano, a seguito della determinazione della Giunta della Regione Puglia del 21 gennaio 2016, in sintonia con le Linee guida regionali che, da sempre, auspicano la creazione di Poli formativi, e che ha consentito la creazione di un Istituto ottimamente dimensionato, perfettamente in linea con la media regionale e i bisogni dell'utenza e del territorio.

I due istituti sino al 31 agosto hanno vissuto storie ed esperienze differenti che sono confluite in una identità condivisa, e hanno valorizzato l'unione stessa, apportando ciascuna le proprie peculiarità.

Nel cammino comune i due istituti confluiti nell'IISS Alpi Montale, sono impegnati ad integrare e condividere nuove esperienze, pur conservando le proprie specificità.

Attualmente l'istituto consta complessivamente di otto indirizzi di studio, espressione della ricchezza del bagaglio esperienziale che contraddistingue le due realtà, Liceo "Alpi" e Tecnico "Montale", confluite nell'IISS "Alpi – Montale".

Nel corso del tempo, l'obiettivo dell'introduzione di nuove discipline, è stato duplice: da un lato sostenere la crescita degli alunni, offrendo un variegato ventaglio di opportunità formative, dall'altro essere più vicini ai cambiamenti in atto nella società. L'impegno profuso ha determinato una forte identità della scuola, che consta nell'anno scolastico in corso, di 44 classi.

► ELEMENTI CARATTERIZZANTI IL PTOF

Il Piano triennale dell'Offerta Formativa dell'IISS "Ilaria Alpi – E. Montale" fa leva sull'investimento di tutte le risorse disponibili per erogare un servizio formativo di alto profilo adeguato alle esigenze degli studenti. A questi sono garantite le condizioni ideali per esprimere, affermare e sviluppare il proprio potenziale personale. Il dirigente scolastico ottimizza le varie risorse interne alla scuola e quelle presenti nel territorio per realizzare un modello pedagogico-didattico centrato sull'alunno e sull'autonomia di scelte metodologiche ed organizzative aderenti realisticamente al contesto socio-culturale dell'ambiente di vita degli alunni.

Gli obiettivi perseguiti nascono da una attenta analisi dei bisogni formativi e del rapporto di autovalutazione dell'istituto (RAV). Tutto il personale scolastico, convinto che una preparazione culturale di alto livello dia la possibilità ai nostri studenti di saper "leggere" correttamente la realtà che li circonda e saper "affrontare" il domani, profonde un impegno serio e costante per caratterizzare sempre più la nostra come scuola di "QUALITÀ".

La nostra Istituzione Scolastica vuole garantire il successo formativo a tutti gli studenti, nel rispetto delle loro capacità e degli stili e ritmi cognitivi personali, attraverso percorsi facilitanti e personalizzati per gli studenti in difficoltà e particolare ponendo attenzione all'arricchimento formativo per gli alunni eccellenti e allo stesso tempo considera di fondamentale importanza non solo l'attuazione pratica della continuità verticale, ma anche quella orizzontale, in quanto l'alunno è al centro di un ecosistema formativo integrato ed è un suo primario diritto vedersi garantito un percorso formativo organico, armonioso non avulso dal suo contesto di vita.

La progettualità proposta stimola e sostiene gli apprendimenti e nello stesso tempo migliora ed arricchisce l'offerta formativa. Contenuti ed obiettivi, attraversando tutti gli ambiti disciplinari, si correlano perfettamente con le vigenti *Indicazioni Nazionali* e con le *Raccomandazioni del*

Parlamento europeo e del Consiglio del 2006 e del 2008 che costituiscono un costante riferimento. Le osservazioni sistematiche sul procedere degli apprendimenti, la verifica e la valutazione in itinere costituiscono le categorie portanti per la ricostruzione dei processi cognitivi e per l'apprezzamento delle qualità e delle competenze acquisite.

La collaborazione delle famiglie costituisce un'importante interazione formativa che consente l'acquisizione di apprendimenti e competenze più sicura e valida.

Il P.T.O.F., elaborato sulle linee di indirizzo del dirigente e sul rapporto di autovalutazione, integrando il piano di miglioramento, garantisce in via prioritaria:

- ✓ *il successo formativo e l'abbattimento del tasso di dispersione scolastica*, anche in attuazione di quanto previsto dal D. M. n° 139 del 22 agosto 2007 (*Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione*), dalla Legge n. 53/2003 (*Delega al Governo per la definizione delle norme generali sull'istruzione e dei livelli essenziali delle prestazioni in materia di istruzione e formazione professionale*), dalla Legge 144/99 sull'obbligo di frequenza di attività formative;
- ✓ *l'acquisizione dei saperi e delle competenze essenziali* a tutti gli alunni, per un consapevole esercizio dei diritti di cittadinanza, in considerazione dell'innalzamento dell'obbligo di istruzione a 16 anni, realizzando, a tal fine, strategie educative e didattiche che tengano conto della singolarità di ogni persona, della sua articolata identità, delle sue capacità e delle sue fragilità, nelle varie fasi di sviluppo e di formazione, ponendo lo studente al centro dell'azione educativa in tutti i suoi aspetti cognitivi, affettivi, relazionali, corporei, etici e spirituali;
- ✓ *una progettazione delle attività curricolari* (di insegnamento e non, obbligatorie, facoltative e integrative) rispettosa della specifica identità dell'Istituto, della sua funzione sul territorio e delle esigenze dei singoli alunni.
- ✓ *l'apertura all'intercultura* come sviluppo del saper fare, del saper essere, delle competenze trasversali attraverso l'utilizzo di lingue veicolari comunitarie (*italiano, inglese, spagnolo, francese*) all'interno di progetti di *interscambio, stage e progetti finanziati dall'UE (Erasmus+, LongLifeLearning)*;
- ✓ *la promozione e il sostegno delle diverse iniziative di educazione*: valori del *dialogo*, della comprensione e della solidarietà, *integrazione delle diverse abilità*, potenziamento della *formazione nell'area scientifica e diffusione delle tecnologie informatiche* nell'ambito delle attività didattiche rivolte ai soggetti disabili, *educazione stradale, educazione motoria e sport* come strumenti per educare alla sana competizione e ai valori del rispetto degli altri e delle regole;
- ✓ *l'attuazione del piano nazionale per il benessere dello studente*, per promuovere stili di vita positivi, contrastare le patologie più comuni, prevenire l'obesità e i disturbi dell'alimentazione;
- ✓ *l'apertura della scuola alle famiglie e al territorio circostante*, facendo perno sugli strumenti forniti dall'autonomia scolastica.
- ✓ *il sostegno nell'azione di orientamento degli studenti* per l'intera durata del quinquennio, con particolare attenzione all'*orientamento in ingresso e in uscita* attraverso iniziative mirate con il supporto di professionalità interne e/o esterne.

► DDI

Come da normativa vigente, è attivata La Didattica Digitale Integrata (DDI) solo per i casi di quarantena e isolamento.

► SPECIFICITÀ DELL'INDIRIZZO DEGLI STUDI

Il sistema dei Licei consente allo studente di raggiungere risultati di apprendimento in parte comuni, in parte specifici dei distinti percorsi. La cultura liceale consente di approfondire e sviluppare conoscenze e abilità, maturare competenze e acquisire strumenti nelle aree metodologica; logico argomentativa; linguistica e comunicativa; storico-umanistica; scientifica, matematica e tecnologica. In particolare il percorso del liceo linguistico è indirizzato allo studio di più sistemi linguistici e culturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità, a maturare le competenze necessarie per acquisire la padronanza comunicativa di tre lingue, oltre l'italiano, e per comprendere criticamente l'identità storica e culturale di tradizioni e civiltà diverse (Articolo 6 del Decreto del Presidente della Repubblica 89 del 2010). Il percorso del liceo linguistico prevede lo sviluppo di competenze in tre lingue straniere con il raggiungimento del livello di padronanza almeno del livello B2 del "Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue" per la Lingua e Cultura 1 e del livello di padronanza almeno del livello B1 per la Lingua e Cultura 2 e 3. Il percorso formativo prevede l'utilizzo costante della lingua straniera. Ciò consente agli studenti di fare esperienze condivise sia di comunicazione linguistica sia di comprensione della cultura straniera in un'ottica interculturale. Fondamentale è, perciò, lo sviluppo della consapevolezza di analogie e differenze culturali, indispensabile nel contatto con culture altre, anche all'interno del nostro paese.

Scambi virtuali e in presenza, visite e soggiorni di studio anche individuali, stage formativi in Italia o all'estero (in realtà culturali, sociali, produttive, professionali) integrano il percorso liceale.

Al termine del percorso di studi lo studente acquisisce competenze e consegue risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi liceali e specifici dell'indirizzo di studi, indicati più dettagliatamente nei traguardi formativi successivamente riportati e riferiti al Regolamento dei Nuovi Licei e ai relativi allegati.

► PIANO ORARIO DELLA CLASSE

| DISCIPLINE | I | II | III | IV | V |
|-------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| | Orario medio settimanale | Orario medio Settimanale | Orario medio Settimanale | Orario medio Settimanale | Orario medio settimanale |
| Lingua e letteratura italiana | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Lingua e cultura latina | 2 | 2 | | | |
| Lingua e cultura inglese | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 |
| Lingua e cultura francese | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 |
| Lingua e cultura spagnola | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 |
| Storia e Geografia | 3 | 3 | | | |
| Storia | | | 2 | 2 | 2 |
| Filosofia | | | 3 | 3 | 3 |
| Matematica | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 |
| Fisica | | | 2 | 2 | 2 |

| | | | | | |
|--|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|
| Scienze naturali | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Storia dell'Arte | | | 2 | 2 | 2 |
| Scienze motorie e sportive | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Religione cattolica o attività alternative | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| TOTALE ORE SETTIMANALI | 27 ORE | 27 ORE | 30 ORE | 30 ORE | 30 ORE |
| TOTALE ORE ANNUALI | 891 | 891 | 990 | 990 | 990 |

IL CONSIGLIO DI CLASSE

► COMPOSIZIONE a.s. 2021-2022

| MATERIE | DOCENTI |
|--|--|
| LINGUA E LETTERATURA ITALIANA | Prof.ssa TURI MARIA ROSA |
| LINGUA E CULTURA INGLESE | Prof.ssa CENTRONE ANGELA |
| LINGUA E CULTURA FRANCESE | Prof.ssa VEGLIA ANNA |
| LINGUA E CULTURA TEDESCA | Prof.ssa TRIBUZIO MARIANTONIETTA |
| STORIA E FILOSOFIA | Prof. ARDILLO GAETANO |
| MATEMATICA E FISICA | Prof.ssa LOPRIENO FRANCESCA |
| SCIENZE NATURALI | Prof. RANIERI VINCENZO sostituito da Prof.ssa GIANNELLI ROSA |
| STORIA DELL'ARTE | Prof.ssa DEPERTE CHIARA |
| SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE | Prof. LEPORE PIETRO |
| RELIGIONE CATTOLICA/ATTIVITÀ ALTERNATIVE | Prof. ABBRUZZI VITO |
| EDUCAZIONE CIVICA | Prof.ssa TATONE LUCIA |
| CONVERSAZIONE IN LINGUA STRANIERA INGLESE | Prof.ssa CECERE MARIA |
| CONVERSAZIONE IN LINGUA STRANIERA FRANCESE | Prof.ssa BARBERIO ANGELA |
| CONVERSAZIONE IN LINGUA STRANIERA SPAGNOLO | Prof.ssa GOMEZ FALCON FRANCISCA |
| IL DIRIGENTE SCOLASTICO | <i>Prof.ssa CLARA PARISI</i> |

Coordinatore di classe: prof. ARDILLO GAETANO

► CONTINUITÀ DEI DOCENTI

| DISCIPLINE | CLASSE III | CLASSE IV | CLASSE V |
|-------------------------------|------------|-----------|----------|
| LINGUA E LETTERATURA ITALIANA | TURI | TURI | TURI |

| | | | |
|----------------------------|--|-----------|-------------------|
| LINGUA E CULTURA INGLESE | CIMMARRUSTI | CENTRONE | CENTRONE |
| LINGUA E CULTURA FRANCESE | DEROSE | VEGLIA | VEGLIA |
| LINGUA E CULTURA SPAGNOLA | TRIBUZIO | TRIBUZIO | TRIBUZIO |
| STORIA E FILOSOFIA | PIGLIONICA (F.)- ARDILLO (S..) | ARDILLO | ARDILLO |
| MATEMATICA E FISICA | D'ALÒ (MATEMATICA) LOPRIENO (FISICA) | LOPRIENO | LOPRIENO |
| SCIENZE NATURALI | RANIERI | RANIERI | RANIERI/GIANNELLI |
| STORIA DELL'ARTE | DEPERTE | DEPERTE | DEPERTE |
| SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE | TRIBUZIO | LEPORE | LEPORE |
| RELIGIONE CATTOLICA | ABBRUZZI | ABBRUZZI | ABBRUZZI |
| SOSTEGNO | | | MILILLO |
| ED. CIVICA | | LIANTONIO | TATONE |

COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

- ▶ La classe è composta da 22 alunni ,21 frequentanti.
- ▶ Provenienza scolastica

| ANNO SCOLASTICO | dalla stessa sezione | da altra sezione | da altro indirizzo | da altro istituto |
|-----------------|----------------------|------------------|--------------------|-------------------|
| 2019/2020 | 20 | 1 | | 1 |
| 2020/2021 | 21 | 1 | | |
| 2021/2022 | 21 | 1 | | |

▶ PROFILO DELLA CLASSE

La VB è costituita da 22 studenti, 21 studentesse frequentanti, tutte provenienti dalla classe IV B, tra loro una diversamente abile certificata nel presente anno scolastico ed una DSA, le cui documentazioni sono allegate in forma riservata al presente documento. Nel corso del triennio la classe ha usufruito della continuità didattica totale in Italiano, Storia, Storia dell'arte, Fisica e spagnolo, parziale in Filosofia, Matematica , Scienze, Lingua e Cultura Inglese e Francese, Scienze motorie. Le sollecitazioni dei docenti sono state finalizzate al confronto dialettico, nel rispetto delle singole individualità, e a favorire una crescita organica che permettesse a ciascun discente di riconoscere il proprio sé per aprirsi all'altro; inoltre si è cercato di stimolare tutte le studentesse per favorire in ciascuna la piena conoscenza delle proprie potenzialità e la consapevolezza delle proprie capacità. Le alunne non hanno sempre risposto in maniera positiva alle sollecitazioni, a causa anche di un background eterogeneo, diversificati sono stati, quindi, gli esiti sia in riferimento al profitto,

che alla maturazione delle capacità e all'espressione degli interessi personali e motivazionali. Nel corso del triennio la classe si è rivelata discretamente rispettosa delle regole della convivenza scolastica, ma non sempre ha evidenziato al suo interno affiatamento e coesione. Nel complesso, comunque, le studentesse hanno raggiunto gli obiettivi preventivati con livelli spesso differenziati. Alcune emergono per aver sviluppato un ottimo livello di autonomia nella organizzazione e formalizzazione dei linguaggi specifici dei vari ambiti disciplinari, evidenziando una formazione culturale integrata, attenta in senso critico ai valori e alle componenti della cultura umanistica e scientifica. In particolare, un gruppo di studentesse ha raggiunto un ottimo livello, sia in relazione all'acquisizione dei contenuti disciplinari e allo sviluppo delle competenze e delle abilità richieste dal PECUP, sia per quanto attiene un metodo di studio efficace. Tale gruppo ha mostrato correttezza, rispetto e maturità, rispondendo in maniera notevole agli stimoli forniti e conseguendo nel profitto e nella maturazione della personalità, esiti apprezzabili. Un secondo gruppo di studentesse ha raggiunto risultati positivi e ha migliorato le abilità di base, acquisendo man mano competenze sempre più alte. Infine, un certo numero di studentesse, seppure continuamente sollecitato, non ha saputo cogliere pienamente le opportunità formative anche a causa delle numerose assenze registrate soprattutto nell'ultimo anno. Per questo gruppo, il Consiglio di Classe ha attivato tutte le strategie necessarie per sviluppare maggiore responsabilità e colmare alcune lacune. A tutte è stata concessa l'opportunità di valorizzare le proprie capacità incoraggiando il dialogo, consentendo diverse occasioni di verifica, garantendo una molteplicità di attività e di percorsi di apprendimento. L'impianto educativo curriculare è stato integrato, nel corso del quinquennio, da varie attività proposte dalla scuola. Queste esperienze hanno avuto una forte valenza formativa sul piano culturale e umano, in esse alcune studentesse si sono distinte per merito e costanza di impegno. In particolare, alcune studentesse hanno conseguito certificazioni linguistiche di diverso livello (B1 e B2).

Le studentesse hanno svolto con grande impegno ed interesse il PCTO, elaborato e realizzato nel corso del triennio 2019/20, 2020/21, 2021/22. Il progetto "Tutti in cattedra" ha promosso la valorizzazione della specificità del corso di studi del Liceo Linguistico (lingue straniere) con la rivalutazione e valorizzazione delle risorse culturali ed artistiche del territorio e ha mirato a spronare gli studenti a svolgere attività attinenti la promozione turistica, la valorizzazione dei Beni Culturali ed ambientali, le tradizioni, la presentazione di beni e servizi attraverso le lingue europee. Si è inteso dare un contributo alla formazione degli studenti sia in termini di orientamento che di investimento professionale futuro, promuovendo senso di responsabilità e di impegno sociale e lavorativo. L'impianto educativo curriculare è stato integrato, nel corso del quinquennio e anche in quest'ultimo anno scolastico, da varie attività progettuali proposte dalla scuola, esperienze di Cittadinanza Attiva che hanno avuto una notevole valenza formativa sul piano culturale e umano. In particolare, il progetto di orientamento verso le diverse Facoltà Universitarie ha sviluppato nelle studentesse il forte desiderio di affrontare il mondo esterno e di proseguire gli studi.

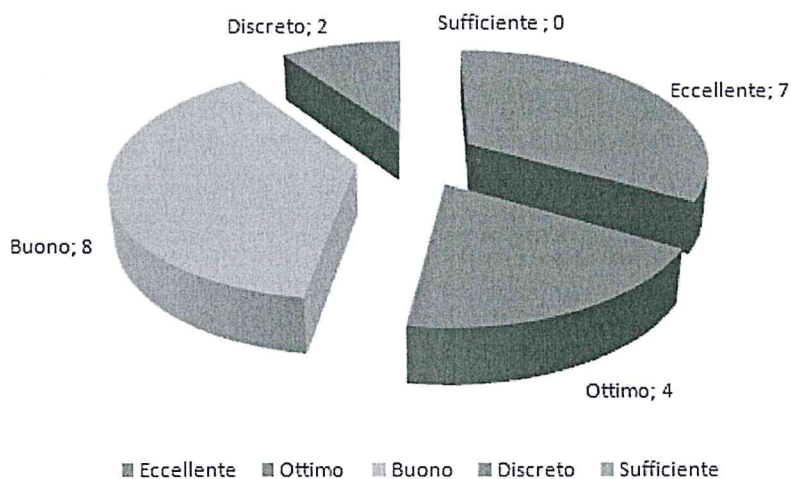
► CREDITO SCOLASTICO RELATIVO AL SECONDO BIENNIO

Si riporta di seguito il prospetto riassuntivo dei crediti così come attribuiti, per il terzo e quarto anno. Come indicato nell'O.M. n.65 del 14/03/2022 art.11, il consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, provvederà alla conversione del credito scolastico attribuito al termine della classe terza e

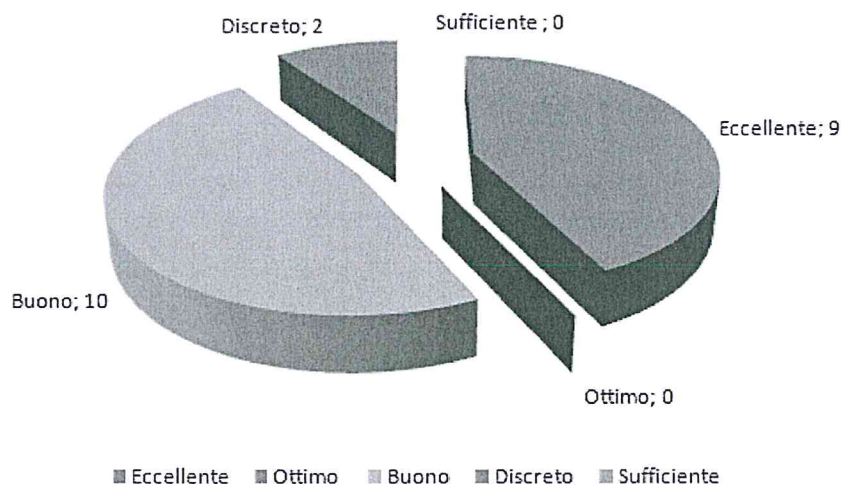
della classe quarta e all'attribuzione del credito scolastico per la classe quinta sulla base rispettivamente delle tabelle A, B e C di cui all'allegato A alla presente ordinanza.

| N. | Credito Scolastico | | |
|----|---------------------------------|---------------------------------|----------------|
| | A.S. 2019/20 Credito 3^ anno | A.S. 2020/21 Credito 4^ anno | Credito Totale |
| 1 | 9 | 11 | 20 |
| 2 | 9 | 10 | 19 |
| 3 | 12 | 13 | 25 |
| 4 | 11 | 11 | 22 |
| 5 | 9 | 10 | 19 |
| 6 | 12 | 13 | 25 |
| 7 | 10 | 11 | 21 |
| 8 | 9 | 10 | 19 |
| 9 | 12 | 13 | 25 |
| 10 | 11 | 13 | 24 |
| 11 | 11 | 13 | 24 |
| 12 | 10 | 10 | 20 |
| 13 | 10 | 11 | 21 |
| 14 | 11 | 13 | 24 |
| 15 | 9 | 6 | 15 |
| 16 | 10 | 10 | 20 |
| 17 | 12 | 13 | 25 |
| 18 | 10 | 10 | 20 |
| 19 | 12 | 13 | 25 |
| 20 | 12 | 13 | 25 |
| 21 | 11 | 11 | 22 |
| 22 | 10 | 10 | 20 |

Media classe a.s. 2019/20



Media classe a.s. 2020/2021



Legenda:
 $9 \leq \text{Eccellente} \leq 10$
 $8 \leq \text{Ottimo} < 9$
 $7 < \text{Buono} < 8$
 $6.5 < \text{Discreto} \leq 7$
 $6 \leq \text{Sufficiente} \leq 6.5$

PIANO DIDATTICO E FORMATIVO DELLA CLASSE

► TRAGUARDI FORMATIVI - Aree del PECUP

Gli studenti al termine del percorso di studi hanno conseguito in termini e modi differenti le seguenti competenze in riferimento al PECUP:

1. AREA METODOLOGICA

- ✓ Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
- ✓ Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
- ✓ Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline

2. AREA LOGICO –ARGOMENTATIVA

- ✓ Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- ✓ Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
- ✓ Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

3. AREA LINGUISTICA E COMUNICATIVA

- ✓ Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:
 - dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;
 - saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;
 - curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.
- ✓ Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- ✓ Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.
- ✓ Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

4. AREA STORICO- UMANISTICA

- ✓ Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.
- ✓ Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.
- ✓ Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.
- ✓ Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.
- ✓ Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.
- ✓ Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.
- ✓ Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.
- ✓ Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

5. AREA SCIENTIFICA, MATEMATICA, TECNOLOGICA

- ✓ Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.

- ✓ Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
- ✓ Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

6. AREA SPECIFICA DI INDIRIZZO

Lo studio della lingua e della cultura straniera deve procedere lungo due assi fondamentali tra loro interrelati: lo sviluppo di competenze linguistico-comunicative e lo sviluppo di conoscenze relative all'universo culturale legato alla lingua di riferimento. Come traguardo dell'intero percorso liceale si pone il raggiungimento di un livello di padronanza riconducibile almeno al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue. A tal fine, durante il percorso liceale lo studente acquisisce capacità di comprensione di testi orali e scritti inerenti a tematiche di interesse sia personale sia scolastico (ambiti sociale, letterario, artistico); di produzione di testi orali e scritti per riferire fatti, descrivere situazioni, argomentare e sostenere opinioni; di interazione nella lingua straniera in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto; di analisi e interpretazione di aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua, con attenzione a tematiche comuni a più discipline.

Il valore aggiunto è costituito dall'uso consapevole di strategie comunicative efficaci e dalla riflessione sul sistema e sugli usi linguistici, nonché sui fenomeni culturali. Si realizzeranno inoltre con l'opportuna gradualità anche esperienze d'uso della lingua straniera per la comprensione e rielaborazione orale e scritta di contenuti di discipline non linguistiche.

Il percorso formativo prevede l'utilizzo costante della lingua straniera. Ciò consentirà agli studenti di fare esperienze condivise sia di comunicazione linguistica sia di comprensione della cultura straniera in un'ottica interculturale. Fondamentale è perciò lo sviluppo della consapevolezza di analogie e differenze culturali, indispensabile nel contatto con culture altre, anche all'interno del nostro paese.

Scambi virtuali e in presenza, visite e soggiorni di studio anche individuali, stage formativi in Italia o all'estero (in realtà culturali, sociali, produttive, professionali) potranno essere integrati nel percorso liceale).

► CITTADINANZA E COSTITUZIONE/EDUCAZIONE CIVICA

La consapevolezza della centralità e trasversalità dei valori riconducibili ai diritti di cittadinanza, contemplati e promossi dalla nostra costituzione e sollecitati nelle raccomandazioni del Parlamento europeo, ha sotteso l'intera offerta formativa del PTOF in riferimento alle competenze in uscita relative al PECUP. Ai suddetti valori e al concetto di Cittadinanza che intende esprimerli e difendere, si è cercato di conferire una proiezione globale convinti del carattere planetario dei principali problemi posti dai processi di globalizzazione in atto, nonché delle conseguenze sulla vita e sulle prospettive delle future generazioni. Il concetto di Cittadinanza quindi tende progressivamente a travalicare i confini nazionali, configurandosi sempre più come Cittadinanza globale, intesa come spazio etico e politico-sociale riguardante la dignità dell'uomo in quanto tale, titolare di diritti universali contemplati nella Dichiarazione universale dei Diritti dell'Uomo e della nostra Costituzione.

Come indicato dal D.M. n. 35 del 22.06.2020 «Linee guida Ed. civica», questa Istituzione scolastica ha definito il curriculum di Educazione Civica e i relativi criteri di valutazione. Le unità di apprendimento implementate sono state pensate per abbracciare tematiche quali costituzione, sviluppo sostenibile, cittadinanza digitale, terzo settore, inclusione, a seconda degli anni di corso in questione. Le attività sono state svolte per non meno di 33 ore da uno o più docenti del Consiglio di classe in una prospettiva trasversale, coordinati da un Docente di riferimento.

Il Consiglio di classe ha proposto e realizzato, per l'a.s. 21/22, in coerenza con gli obiettivi del PTOF e della C.M. n. 86/2010, le seguenti attività per l'acquisizione delle competenze di Educazione Civica come riportato nella relativa Unità di Apprendimento allegata e qui brevemente riassunte.

| TIPOLOGIA DELL'ATTIVITÀ | TITOLO | BREVE DESCRIZIONE DEL PROGETTO/ATTIVITÀ | COMPETENZE ACQUISITE |
|-------------------------|------------------------|--|---|
| Lezioni frontali | <i>La Costituzione</i> | La Costituzione nella letteratura del 900 - Il percorso storico della Costituzione - Il pensiero femminile nel 900 : testimonianze – Hannah Arendt /Simone Weil- Regolamentazione degli interventi di ingegneria genetica : rischi ed opportunità- Costituzione e forme di governo - Le regole nello sport- BioArchitettura - Costituzioni del 1812 e del 1968 e relative forme di governo - I valori cristiani nella costituzione europea | Rispettare 'l'alterità'. Rafforzare la tutela dei diritti fondamentali alla luce dell'evoluzione della società, del progresso sociale e degli sviluppi scientifici e tecnologici. Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. |

Ai sensi dell'art.10 dell'O.M. 65 del 14/03/2022 si riportano percorsi e progetti svolti nell'ambito del previgente insegnamento di Cittadinanza e Costituzione per l'a.s. 2019/2020 e dell'insegnamento di Educazione Civica per l'a.s. 2020/2021.

| TIPOLOGIA DELL'ATTIVITÀ | TITOLO | BREVE DESCRIZIONE DEL PROGETTO/ATTIVITÀ | COMPETENZE ACQUISITE |
|---------------------------------|--|--|---|
| Seminari Cittadinanza Attiva | <i>"Moro vive"</i> Il Consiglio Regionale della Puglia d'intesa con l'USR della Puglia. 24 maggio 2019 | Attività finalizzata a mantenere viva la memoria e diffondere il pensiero e il ruolo di statista dell'Onorevole Aldo Moro. | Rispettare le leggi costituzionali Educare alla cittadinanza |
| Seminario | <i>Giornata europea delle lingue</i> 26 settembre 2019 | Manifestazione finalizzata a promuovere la diversità culturale e linguistica, a sviluppare lo studio delle lingue per entrare in contatto con l'altro, a comunicare. | Educare all'interculturalità e al rispetto della diversità. |
| Seminario | <i>Giornata nazionale della sicurezza nelle scuole</i> 22 novembre 2019 | Manifestazione finalizzata a promuovere, valorizzare e condividere le tematiche della sicurezza e della prevenzione dei rischi. | Educare alla cultura della sicurezza e per la gestione dei rischi all'interno delle scuole. |
| Seminario | <i>Giornata contro la violenza sulle donne</i> 25 novembre 2019 – 25 | Manifestazione finalizzata a sensibilizzare la comunità scolastica sul tema, con il patrocinio | Educare alla cittadinanza attiva, alla |

| | | | |
|----------|--|--|--|
| | novembre 2020 | del Comune di Rutigliano, e con la collaborazione della Federazione Sportiva Italiana Fijlkam, sezione Judo Puglia | cooperazione, al rispetto reciproco e alla solidarietà |
| Progetto | Donazione Sangue Associazione Avis (a.s.2019/20) | Il progetto promuove e diffonde la cultura della donazione di sangue | Sviluppare comportamenti responsabili |

► INSEGNAMENTO DNL con metodologia CLIL

Nato nel 1994, il CLIL (Content and Language Integrated Learning) è un **approccio didattico di tipo immersivo** che punta alla costruzione di competenze linguistiche e abilità comunicative in lingua straniera insieme allo sviluppo e all'acquisizione di conoscenze disciplinari. L'approccio CLIL ha infatti il duplice obiettivo di focalizzarsi tanto sulla disciplina insegnata che sugli aspetti grammaticali, fonetici e comunicativi della lingua straniera che fa da target veicolare.

In ottemperanza a quanto previsto dall'art. 10 comma 5 del regolamento emanato con Decreto del Presidente della Repubblica n. 89/2010, il Collegio dei docenti e le sue articolazioni, ha deliberato in questa classe l'attivazione dell'insegnamento CLIL in lingua inglese per la Matematica come disciplina non linguistica. In linea con la Nota Ministeriale del 25 luglio 2014 (prot. N. 4969), le modalità di attuazione sono state "finalizzate a permettere una introduzione graduale dell'insegnamento di una DNL in lingua straniera".

| 1 DISCIPLINA COINVOLTA | | STORIA DELL'ARTE |
|------------------------|--------------|---|
| CONTENUTI DISCIPLINARI | | <p>How to describe a painting: sentences, word associations, section of a painting/image.</p> <p>The birth of Impressionism. Painting in search of pure impression. Edouard Manet, "<i>Luncheon on the grass</i>". An Obsession with light: Claude Monet, "<i>Impression Sunrise</i>"</p> <p>Post-Impressionism tendencies. Looking for new ways. Van Gogh, "<i>The Potato Eaters</i>", Divisionism: "<i>A Sunday afternoon on the Island of la Grande Jatte</i>" by George Seurat.</p> |
| COMPETENZE | DISCIPLINARI | <ul style="list-style-type: none"> • Lettura iconografica ed iconologica dell'Opera d'Arte in lingua inglese. |
| | LINGUISTICHE | <ul style="list-style-type: none"> • Promuovere l'apprendimento di competenze linguistiche che pongono l'accento sulla comunicazione • Acquisire il lessico specifico della disciplina in lingua straniera • Sviluppare le abilità comunicative in un contesto di |

| | | |
|-------------------------------------|--|---|
| | | <p>apprendimento autentico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare le relazioni concettuali e semantiche che intercorrono tra le due lingue. |
| | <p>TRASVERSALI (relazionali, cognitive, relative alle abilità di studio)</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Stimolare un apprendimento integrato in cui la lingua straniera è veicolo di contenuti diversi dalla lingua stessa • Promuovere lo sviluppo delle strategie di apprendimento e l'autonomia dello studente (meta cognizione) • Promuovere un approccio 'flessibile' all'apprendimento sia nei confronti dei contenuti disciplinari specifici sia della lingua straniera • Promuovere la motivazione all'apprendimento delle due materie • Educare a un approccio multidisciplinare del sapere. |
| MODELLO OPERATIVO | | Insegnamento gestito dal docente di disciplina |
| METODOLOGIA / MODALITÀ DI LAVORO | | <ol style="list-style-type: none"> 1. Reading and listening: al fine di rinforzare la comprensione orale e perfezionare pronuncia e intonazione, l'attività di listening è stata svolta in classe utilizzando file di testi forniti di supporto multimediale. In seguito, si propongono dei testi in cui si presenta il contenuto, a volte da completare con una lista di parole. 2. Practice: gli alunni mettono in gioco le loro abilità linguistiche e conoscenze acquisendo un consolidamento, ampliamento lessicale tramite esercizi su language practice e reading comprehension. 3. Valutazione: è consistita in esercizi del tipo <i>fill in the gaps, match questions and answers, match the first to the second part of the sentence, true or false.</i> |

| | |
|-------------------------------|--|
| 2 DISCIPLINA COINVOLTA | |
| CONTENUTI DISCIPLINARI | <p>Arthur Schopenhauer y el mundo como voluntad y representación</p> <p>En contra de Hegel, «sicario de la verdad». Una defensa de la «verdad no remunerada». «El mundo es una representación mía.» . La categoría de la causalidad. El</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>mundo como voluntad. La vida oscila entre el dolor y el tedio. La liberación a través del arte. Ascesis y redención.</p> <p>Sóren Kierkegaard: el individuo y la causa del cristianismo</p> <p>Una vida que no jugó al cristianismo. Kierkegaard: el «poeta cristiano». El «fundamento ridículo» del sistema hegeliano. El individuo ante Dios. El principio del cristianismo. Posibilidad, angustia y desesperación. Kierkegaard: la ciencia y el cientificismo. Kierkegaard y la teología científica.</p> |
| COMPETENZE | DISCIPLINARI | <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere testi scientifici in lingua spagnola • Acquisire una terminologia specifica nella lingua straniera • Capacità di ascoltare e comprendere spiegazioni scientifiche in lingua spagnola • Saper rispondere oralmente e per iscritto in modo preciso e formalmente corretto |
| | LINGUISTICHE | <ul style="list-style-type: none"> • Promuovere l'apprendimento di competenze linguistiche che pongono l'accento sulla comunicazione • Acquisire il lessico specifico della disciplina in lingua straniera • Sviluppare le abilità comunicative in un contesto di apprendimento autentico • Individuare le relazioni concettuali e semantiche che intercorrono tra le due lingue |
| | TRASVERSALI (relazionali, cognitive, relative alle abilità di studio) | <ul style="list-style-type: none"> • Stimolare un apprendimento integrato in cui la lingua straniera è veicolo di contenuti diversi dalla lingua stessa • Promuovere lo sviluppo delle strategie di apprendimento e l'autonomia dello studente (meta cognizione) • Promuovere un approccio 'flessibile' all'apprendimento sia nei confronti dei contenuti disciplinari specifici sia della lingua straniera • Promuovere la motivazione all'apprendimento delle due materie • Educare a un approccio multidisciplinare del sapere. |
| MODELLO OPERATIVO | | Insegnamento gestito dal docente di disciplina |
| METODOLOGIA/ MODALITÀ DI LAVORO | | <ul style="list-style-type: none"> • Lee y escucha: al fine di rinforzare la comprensione orale e perfezionare pronuncia e intonazione, l'attività di lectura è stata svolta in classe utilizzando file di testi forniti di supporto multimediale. In seguito, si propongono dei testi in cui si presenta il contenuto, a volte da completare con una lista di parole. • Practica: gli alunni mettono in gioco le loro abilità linguistiche e conoscenze acquisendo un consolidamento, ampliamento lessicale. • Trabajo en grupo: Gli alunni, divisi in piccoli gruppi, si confrontano e controllano i risultati delle attività svolte e preparano una descrizione degli objetivos assegnato loro, nell'ottica del peer review. Ogni gruppo designa gli speakers per far leggere ad alta voce il testo prodotto per una breve discussione plenaria. • Valutazione: è consistita in esercizi di rielaborazione personalizzata del testo proposti. |

► PCTO (Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento)

La legge 107 del 13 luglio 2015 ha posto tra gli obiettivi formativi la valorizzazione dell'Alternanza Scuola-Lavoro (A.S.L.) nel secondo ciclo di istruzione, dedicando all'A.S.L. un'attenzione rilevante nei "commi dal 33 al 43" e confermando elementi di continuità e contestualmente di novità e discontinuità con le norme previgenti. La Guida Operativa per la scuola diramata dal MIUR 8 ottobre 2015 ha fornito orientamenti e indicazioni per la progettazione, organizzazione, valutazione e certificazione dei percorsi di Alternanza scuola-lavoro, alla luce delle innovazioni normative introdotte dall'articolo 1, commi dal 33 al 43 della legge 13 luglio 2015, n. 107.

I percorsi PCTO così come disciplinati dalla legge n. 145 del 30 dicembre 2018 (Legge di Bilancio 2019) si sono svolti in parte in presenza e in parte a distanza a causa della situazione pandemica.

Si precisa che ai sensi dell'art. 3 dell'O.M. n. 65 del 14-03-2022, il PCTO non costituisce requisito di ammissione all'Esame Di Stato.

| STUDENTI | INFORMAZIONE E DIFFUSIONE | | | ANALISI BISOGNI PATTO FORMATIVO | | | FORMAZIONE SICUREZZA NEI LUOGHI LAVORO | | | ORIENTAMENTO | | | MODULI DIDATTICI | | | WORKSHOP/EVENTI | | | FORMAZIONE/ TIROCINIO IN AZIENDA | | | PROJECT WORK | | | MONITORAGGIO | | | VALUTAZIONE | | | ALTRO ISTITUTO | TOTALE | | |
|----------|---------------------------|---|----|---------------------------------|---|----|--|---|----|--------------|---|----|------------------|---|----|-----------------|---|----|----------------------------------|---|----|--------------|---|----|--------------|---|----|-------------|--|--|----------------|--------|----|--|
| | N. | I | II | III | I | II | III | I | II | III | I | II | III | I | II | III | I | II | III | I | II | III | I | II | III | I | II | III | | | | | | |
| 1 | | | | | | | 3 | | | | | | 26 | | | 32 | | | | | | | | | | | | | | | | 81 | | |
| 2 | | | | | | | 3 | | | | | | 26 | | | 40 | | | | | | | | | | | | | | | | 89 | | |
| 3 | | | | | | | 3 | | | 1 | | | 26 | | | 40 | | | | | | | | | | | | | | | | 90 | | |
| 4 | | | | | | | 3 | | | 2 | | | 26 | | | 36 | | | | | | | | | | | | | | | | 87 | | |
| 5 | | | | | | | 3 | | | | | | 26 | | | 31 | | | | | | | | | | | | | | | | 80 | | |
| 6 | | | | | | | 3 | | | 3 | | | 26 | | | 36 | | | | | | | | | | | | | | | | 88 | | |
| 7 | | | | | | | 3 | | | 2 | | | 26 | | | 40 | | | | | | | | | | | | | | | | 91 | | |
| 8 | | | | | | | 3 | | | | | | 26 | | | 32 | | | | | | | | | | | | | | | | 81 | | |
| 9 | | | | | | | 3 | | | 2 | | | 26 | | | 40 | | | | | | | | | | | | | | | | | 91 | |
| 10 | | | | | | | 3 | | | | | | 26 | | | 38 | | | | | | | | | | | | | | | | 87 | | |
| 11 | | | | | | | 3 | | | 2 | | | 26 | | | 41 | | | | | | | | | | | | | | | | 92 | | |
| 12 | | | | | | | 3 | | | | | | 26 | | | 35 | | | | | | | | | | | | | | | | 84 | | |
| 13 | | | | | | | 3 | | | | | | 26 | | | 32 | | | | | | | | | | | | | | | | 81 | | |
| 14 | | | | | | | 3 | | | | | | 26 | | | 27 | | | | | | | | | | | | | | | | 76 | | |
| 15 | | | | | | | 3 | | | | | | 26 | | | 32 | | | | | | | | | | | | | | | | 81 | | |
| 16 | | | | | | | 3 | | | | | | 26 | | | 40 | | | | | | | | | | | | | | | | 89 | | |
| 17 | | | | | | | 3 | | | | | | 26 | | | 35 | | | | | | | | | | | | | | | | 84 | | |
| 18 | | | | | | | 3 | | | | | | 26 | | | 32 | | | | | | | | | | | | | | | | 81 | | |
| 19 | | | | | | | 3 | | | | | | 26 | | | 33 | | | | | | | | | | | | | | | | 82 | | |
| 20 | | | | | | | 3 | | | | | | 26 | | | 33 | | | | | | | | | | | | | | | | 82 | | |
| 21 | | | | | | | 3 | | | | | | 26 | | | 37 | | | | | | | | | | | | | | | | 86 | | |
| 22 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 23 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 24 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 25 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 26 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Nella classe V sez. B il Consiglio di classe ha progettato e realizzato il percorso come sinteticamente riportato di seguito. Il progetto integrale è tra gli allegati al documento, mentre la documentazione specifica di ciascun alunno è nel fascicolo personale e agli atti della scuola.

| | | |
|--|--------------|--|
| | | Titolo progetto: Tutti in cattedra |
| | | Anni Scolastici: 2019/2020 – 2020/2021 – 2021/2022 |
| | | Tutor d'aula: Tribuzio Mariantonietta |
| | | Aziende coinvolte: nessuna |
| | | Tutor aziendali: nessuno |
| | ABSTRACT DEL | Il progetto si propone di realizzare uno scambio culturale |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>PROGETTO</p> <p>con l'istituto comprensivo "Settanni-Manzoni" nel quale gli alunni del triennio fungeranno da veri e propri tutor e si adopereranno per far avvicinare gli alunni delle medie alla lingua spagnola. Saranno quindi loro a salire in cattedra e gestire delle lezioni nelle varie lingue studiate nel loro corso di studi.</p> <p>C'è stata anche la possibilità per gli alunni di sperimentare la didattica rivolta ad alunni più piccoli al fine di offrire agli studenti la possibilità di assumere un ruolo diverso rispetto a quello al quale sono abituati giornalmente e valorizzare le loro potenziali personali.</p> <p>Obiettivi generali</p> <p>I risultati del progetto sono così declinati:</p> <ul style="list-style-type: none"> • promuovere e potenziare le capacità relazionali e la comunicazione interpersonale; • accostare i giovani al mondo del lavoro attraverso un'esperienza concreta, collegata al loro corso di studi, favorendo il senso di responsabilità e di diligenza; • stimolare le capacità di flessibilità e di adattamento ai cambiamenti globali; • sviluppare le capacità di orientamento nel mondo del lavoro con particolare attenzione al territorio locale; • fornire gli studenti di nuovi metodi di apprendimento attraverso la sinergia tra mondo formativo e mondo del lavoro per il potenziamento dell'autostima e delle capacità personali; • rimotivare gli alunni in difficoltà; • favorire e sollecitare la motivazione allo studio; • acquisire capacità di muoversi nell'ambito dell'interdisciplinarietà; • ampliare il bagaglio culturale e professionale dei giovani; • sviluppare il team work, le relazioni interpersonali, il rispetto di ruoli e gerarchie; • rendere consapevoli gli studenti del legame tra la propria realizzazione futura e le competenze acquisite nel corso di studi; • acquisire la capacità di essere flessibili nel comportamento e nella gestione delle relazioni; • riconoscere i bisogni degli altri • arricchire il curriculum scolastico degli studenti con contenuti operativi, rilevando e valorizzando le competenze, in particolare quelle trasversali • rafforzare il ruolo di centralità assunto dall'istruzione e dalla formazione nei processi di crescita e modernizzazione della società pugliese del consiglio di classe. |
| | | <p>VALUTAZIONE GLOBALE SULL'ATTIVITÀ DA PARTE DEL CONSIGLIO DI</p> <p>Il Consiglio di Classe ha condiviso sin dall'inizio la progettazione del percorso insieme agli studenti ed ha inteso rafforzare la sua valenza formativa realizzando alcuni moduli didattici di approfondimento, coerenti con gli obiettivi del</p> |

| | | | |
|--|--|--------|---|
| | | CLASSE | <p>progetto, che hanno prodotto efficaci ricadute sul curricolo.</p> <p>Il progetto mirava certamente a potenziare la collaborazione con enti pubblici e/o privati perché si rendesse meno difficile l'incontro tra mondo del lavoro e quello dell'istruzione.</p> <p>Il Consiglio valuta positivamente l'impatto dell'esperienza di PCTO sul gruppo classe in quanto è stata data agli studenti l'opportunità di sviluppare varie competenze: tecnico-professionali, organizzative e informatiche, linguistiche, nonché di comunicazione e di metodologia della ricerca.</p> <p>Il Consiglio rileva, inoltre, che gli studenti anche sono riusciti a portare a termine l'esperienza programmata, rivelando ottime capacità di rimodulare l'attività programmate in presenza e partecipando con interesse alle attività proposte. Tutti gli alunni si sono messi in gioco sino in fondo seguendo le proprie inclinazioni ed interessi e potenziando attraverso la lingua da proporre ai più piccoli il desiderio di sentirsi cittadini europei aperti al mondo, in questa prospettiva hanno fruito delle attività formative in modo proficuo e costruttivo.</p> |
|--|--|--------|---|

► ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DEL CURRICOLO

L'Istituto, nel corso dell'ultimo triennio di studi, ha offerto molteplici stimoli culturali consentendo agli alunni di seguire diverse attività formative. La partecipazione degli alunni di questa classe è stata articolata e positiva, anche se non in tutte le componenti, e ha riguardato quest'anno, in particolare, le seguenti attività:

Partecipazione dei programmi di intercultura

Manifestazione "4 novembre"

Olimpiadi di astronomia, di Italiano

Corso "Alla maniera della street art"

10/03/2020 Seminario "Moro vive"

Festa dell'Europa

31/10/2020 Giornata dell'alimentazione "Riflessi delle frodi alimentari sulla salute";

Rassegna- "Io non leggo...Perché?";

27/11/2020 Giornata internazionale delle persone con disabilità;

Orientamento in uscita "Salone dello studente Puglia e Basilicata";

3/12/2020 Giornata internazionale della disabilità;

Corsi linguistici B1,B2,C1;

25/01/2021 Seminario dell'onorevole Gero Grassi relative alla persona e all'ideale politico di Aldo

Moro, nell'ambito del Progetto "Moro vive";

Orientamento consapevole;

Corsi di lingua cinese, araba;

Orientamento in uscita "Alma Diploma";

22/03/2021 Giornata mondiale dell'acqua;

25/03/2021 Dantedi;
15/04/2021 Giornata sulla disabilità, "Non il solito tema";
22/04/2021 Partecipazione alla presentazione del libro "C'è sempre una chiave" nell'ambito del Progetto Bullismo e Cyberbullismo "La tua mano nella mia – Bull out";
Salone dello Studente;
22/05/2021 Giornata della matematica;
Progetto bullismo e cyberbullismo;
Progetto SCEGLI IL TUO FUTURO;
Laboratorio di DI STATO E CITTADINANZA3/12/2021;
3/12/2021 Giornata internazionale delle persone con disabilità;
Rassegna Letteraria "Un caffè con lo scrittore"25/01/2022;
11/02/2022 Incontro informativo Guardia di Finanza;
18/02/2022 Incontro con Salvatore Borsellino;
14/03/2022 "Giornata internazionale della Matematica";
29/03/2022 Giornata Mondiale dell'acqua;
4/04/2022 Giornata di Donazione del sangue dello studente;
Corso/ progetto "Viva lo sport il benessere e la salute".

AMBIENTI DI APPRENDIMENTO

Gli "ambienti di apprendimento" sono l'approccio didattico adeguato per promuovere un "apprendimento significativo" piuttosto che meccanico, per perseguire la comprensione e non la memorizzazione, la produzione di conoscenza invece che la sua mera riproduzione, l'utilizzo dei contenuti didattici piuttosto che la loro ripetizione. L'"ambiente" designa un contesto in cui l'apprendimento viene attivato, supportato e costruito e in cui ciascuno è in grado di attribuire al proprio processo di conoscenza un significato, personale ma socialmente e culturalmente mediato. L'ambiente d'apprendimento è composto quindi dal soggetto che apprende e dal "luogo" in cui esso agisce, usa strumenti, raccoglie e interpreta informazioni, interagisce con altre persone (Wilson, 1996). Quindi è un sistema dinamico, aperto, in cui chi apprende ha la possibilità di vivere una vera e propria "esperienza di apprendimento".

► METODOLOGIE

In armonia con quanto precedentemente affermato, e nel rispetto del principio dell'individualizzazione dell'insegnamento, i metodi si sono esplicitati secondo diverse accezioni:

- coniugazione di una strategia di lavoro finalizzata alla ricerca e allo sviluppo, seppure in forma sperimentale, di un insegnamento/apprendimento modulare con una strategia di tipo sequenziale in un ampio contesto di processi attivati: modularità, didattica delle discipline, pluridisciplinarietà;
- modalità dei rapporti di insegnamento/apprendimento tra docenti e allievi (tipologie di lezioni);
- metodo di insegnamento/apprendimento disciplinare cioè implicito nella disciplina stessa.

Sono stati, quindi, variamente usati:

- la lezione frontale per un inquadramento iniziale dell'argomento;

- la lezione dialogata e il dibattito per valorizzare le interpretazioni personali, educare ad un protagonismo misurato e democratico, al valore della dialettica come verifica ed arricchimento;
- spiegazioni approfondite e collegate al reale per rafforzare la capacità di interpretazione della realtà;
- le ricerche per stimolare all'approfondimento;
- controlli mirati e verifiche periodiche sia scritte che orali per accertare il livello di acquisizione di conoscenze e le competenze e le capacità di collegamento;
- la lettura in generale e quindi in particolare la lettura di pubblicazioni specializzate e di articoli di stampa per rafforzare con la prima la capacità di attenzione e di concentrazione e con la seconda la capacità di analisi, di sintesi e di contestualizzazione di quanto letto;
- controllo dei lavori assegnati a casa, contatti costanti con le famiglie e comunicazione dell'esito delle prove scritte e orali per un rapporto corretto e trasparente scuola-studenti-famiglie.

| | REL. CAT7 A.A. | LINGUA ITALIANA | LINGUA E CULTURA INGLESE | LINGUA E CULTURA FRANCESE | LINGUA E CULTURA SPAGNOLE | STORIA E FILOSOFIA | MATEMATICA E FISICA | SCIENZE NATURALI | STORIA DELL'ARTE | SCIENZE MOTO |
|--------------------------------|----------------|-----------------|--------------------------|---------------------------|---------------------------|--------------------|---------------------|------------------|------------------|--------------|
| LEZIONE FRONTALE | x | x | x | X | x | X | X | X | X | x |
| LEZIONE PARTECIPATA | x | x | x | X | x | X | X | X | X | x |
| LAVORO DI GRUPPO | | | | | | | | | | |
| DISCUSSIONE GUIDATA | x | x | x | X | x | x | X | X | X | x |
| PROCESSI INDIVIDUALIZZATI | | | | | | | | | | |
| CLIL | | | | | | x | | | X | |
| INTERAZIONE IN CLASSE VIRTUALE | | x | x | X | x | x | X | X | X | x |
| RICERCHE | x | x | x | X | x | X | X | X | X | |
| ESERCITAZIONI GUIDATE | | x | x | X | x | X | X | | | |
| LETTURE CRITICHE | | x | x | x | x | x | | | | |
| SIMULAZIONI | | x | x | | | | | | | |
| CONTROLLI MIRATI | | x | x | x | x | x | X | X | X | |

► MEZZI, STRUMENTI E SPAZI UTILIZZATI

Per realizzare il processo formativo, promuovere lo spirito di ricerca e stimolare all'approfondimento, nel rispetto della libertà dell'insegnamento e della specificità dei contenuti propri delle singole discipline, sono stati utilizzati i seguenti mezzi e strumenti:

| | REL/A.A. | ITALIANO | INGLESE | FRANCESE | SPAGNOLO | FILOSOFIA E STORIA | SCIENZE | MATEMATICA | FISICA | STORIA DELL'ARTE | SCIENZE MOTORIE |
|--------------------------|----------|----------|---------|----------|----------|--------------------|---------|------------|--------|------------------|-----------------|
| TESTI | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X |
| RIVISTE | X | | X | X | X | X | X | | | | |
| LABORATORI | | | X | X | X | | | | | | |
| RISORSE DI RETE | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X |
| BIBLIOTECHE | | | X | X | X | X | | | | | |
| PALESTRA | | | | | | | | | | | X |
| AUDIOVISIVI | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X |
| LIM | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X |
| RAPPORTI CON EXTRASCUOLA | | X | X | | | | | | | | |
| PIATTAFORME VIRTUALI | | X | X | X | | | | | | X | X |

VERIFICA E VALUTAZIONE

Le prove di verifica aventi funzione orientativa e formativa sono state effettuate per mezzo di interrogazioni individuali e discussioni collettive, prove scritte oggettive predisposte al fine di monitorare costantemente i progressi conseguiti nelle acquisizioni di conoscenze, abilità, competenze e la qualità degli apprendimenti nelle diverse discipline. Sono stati verificati i livelli di partenza e quindi i progressi conseguiti rispetto ad essi, anche allo scopo di predisporre eventuali strategie di recupero.

■ STRUMENTI DELLA VALUTAZIONE

Le tipologie degli strumenti valutativi utilizzate per ogni singola disciplina sono riassunte come segue:

| | REL/A.A. | ITALIANO | INGLESE | FRANCESE | SPAGNOLO | FILOSOFIA E STORIA | SCIENZE | MATEMATICA E FISICA | STORIA DELL'ARTE | SCIENZE MOTORIE |
|------------------------|----------|----------|---------|----------|----------|--------------------|---------|---------------------|------------------|-----------------|
| verifica orale | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X |
| test | | | X | X | X | | X | X | X | X |
| trattazione sintetica | | X | X | X | X | X | | | X | X |
| saggio breve | | X | | | | X | | | | |
| analisi testuale | | X | X | X | X | X | | | | |
| prova semi-strutturata | | | X | X | X | X | | | | |
| prova strutturata | | | X | X | X | | | | | X |
| risoluzione di | | | | | | | X | X | | |

| | | | | | | | | | | |
|---------------------------------|--|---|---|---|---|---|---|---|--|---|
| problemi | | | | | | | | | | |
| Scheda/relazione di laboratorio | | | | | | | X | | | |
| esercitazione | | X | X | | | X | X | | | X |
| esercizi a casa | | | | | | X | X | X | | |
| questionari | | | X | X | X | X | X | X | | |
| prova pratica | | | | | | | | | | X |
| Simulazioni prove d'esame | | X | X | | | | | | | |

■ MODALITÀ DI VALUTAZIONE

Come previsto dal PTOF, ai fini di una maggiore trasparenza valutativa, e in una prospettiva anche autovalutativa per lo studente, la valutazione è stata chiara, trasparente, inequivocabile. Per le prove scritte, accanto al tema proposto, il docente ha esplicitato il tempo di realizzazione, le finalità che si propone con quella prova, gli obiettivi da verificare e la griglia di valutazione elaborata dai dipartimenti. Per le prove orali il docente ha comunicato sempre l'esito della prova anche attraverso l'uso del registro elettronico.

Le forme, le metodologie e gli strumenti per procedere alla valutazione in itinere degli apprendimenti, propedeutica alla valutazione finale, rientrano nella competenza di ciascun insegnante e fanno riferimento ai criteri approvati dal Collegio dei Docenti.

■ CRITERI DI VALUTAZIONE

Ai fini della valutazione quadrimestrale sono stati applicati i criteri deliberati dal Collegio dei Docenti e inseriti nel PTOF.

La valutazione ha tenuto conto – oltre che naturalmente dei risultati delle prove delle singole discipline – anche di:

- partecipazione;
- interesse;
- impegno;
- progressione nell'apprendimento;
- assiduità nella frequenza;
- grado di raggiungimento degli obiettivi di apprendimento.

PROVA D'ESAME

Come previsto dall'O.M. 65 del 2022, l'Esame di Stato sarà articolato in una prima prova scritta nazionale di lingua italiana o della diversa lingua nella quale si svolge l'insegnamento, in una seconda prova scritta sulla disciplina di cui agli allegati B/1, B/2, B/3, predisposta, con le modalità di cui all'art. 20, in conformità ai quadri di riferimento allegati al d.m. n. 769 del 2018, affinché detta prova sia aderente alle attività didattiche effettivamente svolte nel corso dell'anno scolastico sulle specifiche discipline di indirizzo, e in un colloquio.

Per consentire agli studenti di affrontare serenamente l'Esame di Stato, il Consiglio di classe, in accordo con gli altri Consigli delle classi quinte dell'Istituto, ha condiviso la riflessione collegiale di effettuare simulazioni sulle due prove scritte (PRIMA e SECONDA).

Per la correzione di ciascuna delle suddette due simulazioni delle prove scritte è stata utilizzata la relativa griglia di valutazione. Tali proposte di griglia di valutazione vengono allegate al presente documento.

► CONSIDERAZIONI sul COLLOQUIO

Il Consiglio di Classe, in armonia con quanto stabilito dai dispositivi normativi e ministeriali di cui all'art. 22 dell'O.M. n. 65 del 14/03/2022, ha suggerito agli studenti di sviluppare il colloquio in un'ottica quanto più possibile inter-pluridisciplinare a partire dal "materiale" proposto dalla Commissione assegnato al candidato, inquadrando la tematica in termini generali, usando contestualmente sobrietà e correttezza di riferimenti e collegamenti e solidi spunti alla commissione per approfondimenti specifici da sviluppare preferibilmente in fase immediatamente successiva. E' stato altresì ribadito agli studenti che il colloquio d'esame non presenta necessariamente una rigida distinzione tra le diverse fasi che possono quindi esplicitarsi in una struttura reticolare di riflessioni, supportate anche da apporti critici personali, sui diversi percorsi formativi realizzati nel corso soprattutto dell'ultimo triennio nei numerosi ambiti formativi curricolari ed extracurricolari, esperienze formative da considerarsi tutte quali elementi di valorizzazione del curriculum dell'allievo.

Al fine di agevolare, nel colloquio, la trattazione a carattere pluridisciplinare che espliciti al meglio il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale dello studente, il Consiglio di Classe ha ritenuto opportuno riportare le aree tematiche trattate in termini pluridisciplinari, che sono stati oggetto di particolare attenzione didattica.

- L'emancipazione femminile;
- Il bello e il sublime;
- Dolore, angoscia, disperazione e fede;
- La crisi;
- Il viaggio alla ricerca di sé, sogno e realtà;
- Il progresso e la scienza;
- Il rapporto uomo e natura;
- Guerra e pace.

Per la valutazione del colloquio si rimanda alla griglia allegata all'O.M. n. 65 del 14.03.2022 e allegata al presente documento.

CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO

► CREDITO SCOLASTICO

In ottemperanza a quanto disposto dall'art. 11 dell'O.M. n. 65 del 14.03.2022, per il corrente anno scolastico è attribuito fino a un massimo di 50 punti. Il Consiglio di Classe, in sede di scrutinio finale, provvederà alla conversione del credito scolastico attribuito al termine della classe terza e della classe quarta e all'attribuzione del credito scolastico per la classe quinta sulla base delle

tabelle di cui all'allegato A al D.lgs. 62/2017 e all'allegato C alla citata ordinanza, e riportati nel presente documento.

Allegato A - D.lgs. 62/2017

Allegato A
(di cui all'articolo 15, comma 2)

TABELLA

Attribuzione credito scolastico

| Media dei voti | Fasce di credito ANNO | Fasce di credito IV ANNO | Fasce di credito V ANNO |
|-------------------|--------------------------|-----------------------------|----------------------------|
| $M < 6$ | - | - | 7-8 |
| $M = 6$ | 7-8 | 8-9 | 9-10 |
| $6 < M \leq 7$ | 8-9 | 9-10 | 10-11 |
| $7 < M \leq 8$ | 9-10 | 10-11 | 11-12 |
| $8 < M \leq 9$ | 10-11 | 11-12 | 13-14 |
| $9 < M \leq 10$ | 11-12 | 12-13 | 14-15 |

Allegato C - O.M. n. 65 del 14/03/2022 art.1 comma 1

Allegato C

Tabella 1
Conversione del credito scolastico
complessivo

| Punteggio in base 40 | Punteggio in base 50 |
|-------------------------|-------------------------|
| 21 | 26 |
| 22 | 28 |
| 23 | 29 |
| 24 | 30 |
| 25 | 31 |
| 26 | 33 |
| 27 | 34 |
| 28 | 35 |
| 29 | 36 |
| 30 | 38 |
| 31 | 39 |
| 32 | 40 |
| 33 | 41 |
| 34 | 43 |
| 35 | 44 |
| 36 | 45 |
| 37 | 46 |
| 38 | 48 |
| 39 | 49 |
| 40 | 50 |

Si riportano i criteri per l'assegnazione del credito scolastico agli *alumni promossi allo scrutinio di giugno classi terze, quarte e quinte*, deliberati dagli organi collegiali.

Sarà riconosciuto il punteggio minimo stabilito nella fascia di appartenenza individuata dalla media dei voti dello studente più 1 punto se si verifica una delle seguenti due ipotesi:

- Ipotesi I : la media è maggiore o uguale a 5.5, 6.5, 7.5, 8.5 o 9.5
- Ipotesi II: se si verificano almeno tre delle seguenti condizioni:
 1. Voto condotta (maggiore o uguale a 9) / Dimensione partecipazione alla DDI
 2. partecipazione ad un progetto di Istituto (PCTO, Erasmus, orientamento consapevole, olimpiadi, Pon, B2, ampliamento curricolo....)
 3. partecipazione con interesse e profitto (moltissimo) all'insegnamento della RC o ad attività alternative.
 4. partecipazione a qualificate esperienze al di fuori della scuola, validate dal C.d.C., da cui derivino competenze coerenti con i traguardi del PECUP*


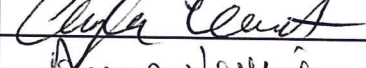
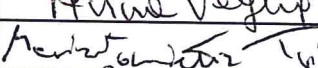
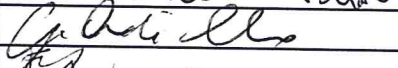
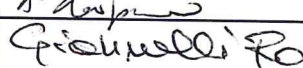



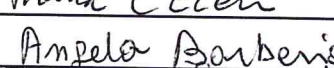
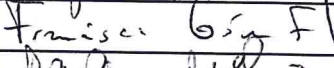






* Si fa riferimento ad eventuali esperienze formative extrascolastiche che lo studente ha maturato in coerenza con l'indirizzo di studi e il relativo PECUP e che può debitamente documentare (è ammessa autocertificazione nel caso di attività svolte presso pubbliche amministrazioni). Tali attività concorrono all'attribuzione del punteggio relativo al credito scolastico nella modalità su indicata. Il collegio docenti ha deliberato di considerare tali le tipologie di attività di seguito riportate:

1. Certificazioni linguistiche e informatiche rilasciate da Enti certificatori esterni alla scuola.
2. Attività di volontariato (all'interno di organismi riconosciuti almeno a livello regionale).

3. Frequenza corsi di formazione, con attività laboratoriali, promossi da enti riconosciuti almeno a livello regionale coerenti con l'indirizzo di studi.
4. Segnalazioni a "gare", concorsi nazionali di abilità (es. Certamen, Olimpiadi della Matematica, della Fisica).
5. Stage formativi, tirocini in periodo estivo certificati da enti esterni riconosciuti.
6. Attività artistico-espressive all'interno di organismi istituzionali riconosciuti (studio di strumenti musicali, frequenza conservatorio).
7. Corsi e soggiorni studio con certificazione delle competenze da parte di enti certificatori riconosciuti.
8. Attività sportive a livello agonistico regionale/provinciale documentate con tesserino di federazioni riconosciute dal CONI.

Nella redazione del documento il consiglio di classe tiene conto, altresì, delle indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota del 21 marzo 2017, prot. 10719.

IL CONSIGLIO DI CLASSE

| MATERIE | DOCENTI | FIRMA |
|---|---|---|
| LINGUA E LETTERATURA ITALIANA | Prof.ssa Turi Maria Rosa |  |
| LINGUA E CULTURA STRANIERA 1 INGLESE | Prof.ssa Centrone Angela |  |
| LINGUA E CULTURA STRANIERA 2 FRANCESE | Prof.ssa Veglia Anna |  |
| LINGUA E CULTURA STRANIERA 3 SPAGNOLO | Prof.ssa Tribuzio Mariantonietta |  |
| STORIA E FILOSOFIA | Prof. Ardillo Gaetano |  |
| MATEMATICA E FISICA | Prof.ssa Loprieno Francesca |  |
| SCIENZE NATURALI | Prof. RANIERI VINCENZO sostituito da Prof.ssa GIANNELLI ROSA |  |
| STORIA DELL'ARTE | Prof.ssa Deperte Chiara |  |
| SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE | Prof. Lepore Pietro |  |
| IRC/AA | Prof. Abbruzzi Vito |  |
| CONVERSAZIONE LINGUA STRANIERA INGLESE | Prof.ssa Cecere Maria |  |
| CONVERSAZIONE LINGUA STRANIERA FRANCESE | Prof.ssa Barberio Angela |  |
| CONVERSAZIONE LINGUA STRANIERA SPAGNOLA | Prof.ssa Gomez Falcon Francisca |  |
| SOSTEGNO | Prof.ssa Milillo Danila |  |
| EDUCAZIONE CIVICA | Prof.ssa Tatone Lucia |  |
| DIRIGENTE SCOLASTICO | Prof.ssa Parisi Clara |  |

Rutigliano, 12/05/2022



IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof.ssa Clara PARISI

