



PROGRAMMAZIONE DI DIPARTIMENTO DI STORIA, FILOSOFIA , SCIENZE UMANE e TEORIA DELLA COMUNICAZIONE

Anno scolastico
2021-2022

**ASSI CULTURALI DI RIFERIMENTO E COMPETENZE PER LE DISCIPLINE DEL
DIPARTIMENTO**

ASSE DEI LINGUAGGI	X
ASSE MATEMATICO	
ASSE TECNOLOGICO-SCIENTIFICO	
ASSE STORICO-SOCIALE	X

Tabella delle competenze di Asse storico-sociale e dei linguaggi

Competenze disciplinari	Competenze di area PECUP LICEI
<p>Educazione civica Il carattere interdisciplinare della nuova disciplina inserita nel curriculum biennale e triennale, coinvolgerà le materie del nostro dipartimento, sulla base delle cinque macro unita' di apprendimento di carattere interdisciplinare individuate e approvate dal collegio docenti, per quota parte di ore rispetto ad un monte di 33 ore complessivo.</p> <p>Collocare l'esperienza personale e sociale in un sistema di regole fondato su reciproco riconoscimento dei diritti e doveri garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</p> <p>Storia Saper guardare alla storia come a una dimensione significativa per comprendere, attraverso la discussione critica e il confronto fra una varietà di prospettive e</p>	<p>1. Area metodologica Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita. Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti. Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.</p> <p>2. Area logico-argomentativa Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui. Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni. Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.</p> <p>3. Area linguistica e comunicativa Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: - saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale; - curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.</p>

<p>interpretazioni, le radici del presente</p> <p>Filosofia</p> <p>Essere consapevoli del significato della riflessione filosofica come modalità specifica e fondamentale della ragione umana che, in epoche diverse e in diverse tradizioni culturali, ripropone costantemente la domanda sulla conoscenza, sull'esistenza dell'uomo e sul senso dell'essere e dell'esistere</p> <p>Scienze umane</p> <p>Avere consapevolezza delle teorie esplicative dei fenomeni collegati alla costruzione dell'identità personale, delle relazioni umane e sociali cogliendo la complessità e la specificità dei processi formativi.</p> <p>Teoria della comunicazione:</p> <p>Comprendere le implicanze sociali, culturali, ideologiche, politiche, economiche sottese alle costruzione dei contenuti e dei messaggi e a come questi circolano e sono usati nella società</p>	<p>Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.</p> <p>4. Area storico-umanistica</p> <p>Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.</p> <p>Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.</p> <p>Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.</p> <p>Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.</p> <p>Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.</p>
---	--

COMPETENZE TRASVERSALI DI CITTADINANZA

COMPETENZE	CONTRIBUTI DELLE DISCIPLINE
IMPARARE AD IMPARARE	Esercitare la riflessione critica sulle diverse forme del sapere, sulle loro condizioni di possibilità e sul loro senso, cioè sul loro rapporto con la totalità dell'esperienza umana
PROGETTARE	Attitudine a problematizzare conoscenze, idee e credenze, mediante il riconoscimento della loro storicità

COMUNICARE	Esercizio del controllo del discorso attraverso l'uso di strategie argomentative e di procedure logiche.
COLLABORARE E PARTECIPARE	Consapevolezza dell'essere situati in una pluralità di rapporti naturali e umani, pluralità che richiede un'apertura interpersonale e una disponibilità alla feconda e tollerante conversazione umana.
AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	Diventare consapevoli della propria autonomia e che l'essere situati in una pluralità di rapporti naturali e umani richiede una nuova responsabilità verso se stessi, la natura e la società.
RISOLVERE PROBLEMI	Acquisire la capacità di pensare per modelli diversi e di individuare alternative possibili, anche in rapporto alla richiesta di flessibilità nel pensare che nasce dalla rapidità delle attuali trasformazioni scientifiche e tecnologiche.
INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	Individuare analogie e differenze tra concetti, modelli interpretativi e metodi dei diversi campi conoscitivi.
ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE	Individuare e analizzare problemi significativi della realtà contemporanea, considerati nella loro complessità, utilizzando anche gli apporti della tradizione culturale.

PIANO DI LAVORO PER DISCIPLINE

Filosofia

Licei: Scientifico, Scientifico opzione scienze applicate, Linguistico, Scienze umane

Linee guida delle indicazioni ministeriali in termini di COMPETENZE DISCIPLINARI FONDAMENTALI

Come si evince dalle indicazioni programmatiche della Riforma in relazione al percorso di studi dei LICEI, le competenze fondamentali della disciplina possono essere così sinteticamente individuate:

- Acquisire una conoscenza il più possibile organica dei punti nodali dello sviluppo storico del pensiero occidentale, cogliendo di ogni autore o tema trattato sia il legame con il contesto storico-culturale sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede (con

particolare riferimento ai seguenti problemi fondamentali: ontologia, gnoseologia, etica, estetica, politica, rapporto con le tradizioni religiose e le altre forme del sapere soprattutto scientifico)

- Essere in grado di utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina
- Sviluppare la conoscenza degli autori attraverso la lettura diretta dei testi, anche parziale
- Sviluppare, grazie alla conoscenza degli autori e dei problemi filosofici fondamentali, la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi, anche in forma scritta, riconoscendo la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale
- Saper contestualizzare le questioni filosofiche e i diversi campi conoscitivi, comprendere le radici concettuali e filosofiche delle principali correnti e dei principali problemi della cultura contemporanea, individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline
- Orientarsi su problemi e concezioni fondamentali del pensiero politico, in modo da sviluppare le competenze relative a Cittadinanza e Costituzione

1.COMUNICARE NELLA MADRELINGUA: Competenze linguistico-espressive e terminologiche

- Saper esporre i contenuti, dal punto vista linguistico-espressivo, in modo chiaro, coerente e corretto, con proprietà di linguaggio
- Saper comprendere il lessico e le categorie specifiche della tradizione filosofica (tutte le classi) e la loro evoluzione storico-filosofica (classi 4/5)
- Saper utilizzare correttamente la terminologia specifica della disciplina (tutte le classi) in modo ragionato, critico e autonomo (classi 4/5)

2.CONSAPEROLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE: Competenze di tipo culturale-cognitivo

- Saper cogliere gli elementi storici, culturali, teorici e logici di un autore/tema filosofico comprendendone il significato
- Saper cogliere il contenuto e il significato di un testo filosofico, ricostruendone nell'esposizione, se richiesto, passaggi tematici e argomentativi
- Saper indicare gli interrogativi dei diversi ambiti della ricerca filosofica
- Saper riconoscere le specificità delle risposte filosofiche, indagandone le condizioni di possibilità e il loro "senso" in una visione globale

3.IMPARARE AD IMPARARE: Competenze di tipo ermeneutico-critico, metodologico, rielaborativo

- Saper destrutturare per unità tematiche (analisi) e ristrutturare secondo un ordinamento gerarchico (sintesi) la linea argomentativa dei singoli pensatori
- Saper analizzare, confrontare e valutare testi filosofici di diversa tipologia

- Saper individuare connessioni tra autori e temi studiati, sia in senso storico che teorico e metastorico
- Saper individuare connessioni tra la filosofia e le altre discipline
- Saper sollevare interrogativi a partire dalle conoscenze possedute
- Saper riconsiderare criticamente le teorie filosofiche studiate
- Saper giudicare la coerenza di un'argomentazione e comprenderne le implicazioni
- Saper confrontare e contestualizzare le differenti risposte dei filosofi ad un medesimo problema
- Saper esplicitare e vagliare le opinioni acquisite, confrontandosi in modo dialogico e critico con gli altri (autori studiati, propri pari, compagni)
- Saper approfondire personalmente un argomento (anche tramite ricerche bibliografiche, sitografiche etc.)
- Saper valutare le potenzialità esplicative e l'applicabilità in contesti differenti delle teorie filosofiche studiate, grazie ad un ampliamento delle informazioni (classi 4/5)
- Saper esporre in modo logico e argomentato le proprie tesi, accertandone la validità e comunicandole in modo efficace in forme diverse (orale, scritta) (classi 4/5)
- Saper ricondurre correnti filosofiche, culturali e politiche e problemi contemporanei alle loro radici storico-filosofiche, individuando i nessi tra passato e presente (classi 5)
- Sapersi orientare storicamente e teoricamente in merito a problemi e concezioni fondamentali del pensiero filosofico-politico, in modo da realizzare una cittadinanza consapevole (classi 5)

4 - COMPETENZE DIGITALI

- Utilizzare le opportunità formative derivanti da un uso consapevole e critico dei materiali presenti in rete;
- Elaborare un prodotto multimediale didatticamente fruibile.

5 – COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

- Acquisizione di una disposizione intellettuale e di un abito critico aperto al dialogo e al confronto con le diverse situazioni storico-culturali e socio-ambientali;
- accettazione consapevole delle regole della civile convivenza e del rispetto reciproco, che porta anche a vivere la scuola come occasione di crescita personale e di educazione alla responsabilità;
- promozione della curiosità e del gusto per la ricerca personale;
- costruzione della capacità di sviluppare razionalmente e coerentemente il proprio punto di vista.
- Educazione al confronto del proprio punto di vista con tesi diverse, alla comprensione ed alla discussione di una pluralità di prospettive.

N.B. Le competenze suddette sono da considerarsi comuni alle tre classi di tutti gli indirizzi, e dunque da raggiungersi progressivamente nel corso del processo formativo.

Contenuti fondamentali Classi terze	Periodo di trattazione
--	-------------------------------

La nascita del logos in Grecia. I pitagorici.	settembre - ottobre
Essere/ divenire. I fisici pluralisti. L'atomismo di Democrito	novembre
Discorso e dialogo: Sofisti e Socrate	dicembre
Platone	gennaio - febbraio
Aristotele	marzo - aprile
Le scuole ellenistiche. Neoplatonismo	maggio -giugno

<u>Contenuti fondamentali Classi quarte</u>	<u>Periodo di trattazione</u>
Cristianesimo e filosofia: Agostino, Scolastica, Tommaso	settembre - ottobre
Filosofia e cultura del Rinascimento. Il naturalismo rinascimentale. Il pensiero utopico.	novembre
Filosofia e scienza agli albori dell'età moderna: rivoluzione scientifica, rivoluzione astronomica. Galilei, Bacone	dicembre -gennaio
Ragione ed esperienza nella filosofia moderna: Cartesio, Spinoza, Leibniz, Hobbes. Locke, Hume, Newton.	febbraio - marzo
L'età dell'Illuminismo. Kant	aprile - maggio –giugno

<u>Contenuti fondamentali Quinto anno</u>	<u>Periodo di trattazione</u>
Dal criticismo all'idealismo. L'idealismo hegeliano	settembre – ottobre
La contestazione dell'hegelismo e il passaggio al materialismo: Schopenhauer, Kierkegaard, Feuerbach, Marx	novembre- dicembre
L'età del Positivismo. Critica alla razionalità: Nietzsche, Freud	gennaio
Heidegger e l'esistenzialismo	febbraio-marzo
Wittgenstein e la filosofia analitica	Aprile
Filosofia e scienza: gli sviluppi della riflessione epistemologica	maggio-giugno

Storia

Licei: Scientifico, Scientifico opzione scienze applicate, Linguistico, Scienze umane

Linee guida delle indicazioni ministeriali in termini di COMPETENZE DISCIPLINARI FONDAMENTALI

Come si evince dalle indicazioni programmatiche della Riforma in relazione al percorso di studi dei LICEI, le competenze fondamentali della disciplina possono essere così sinteticamente individuate:

- Conoscere i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia, nel quadro della storia globale del mondo, prestando attenzione anche a civiltà diverse da quella occidentale
- Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina
- Saper collocare i fenomeni nel tempo e nello spazio (dimensione geostorica)
- Saper leggere, valutare e utilizzare le fonti e in particolare i documenti storici
- Saper leggere, valutare e confrontare interpretazioni storiografiche
- Saper rielaborare ed esporre i temi trattati, avvalendosi del lessico di base della disciplina, in modo articolato e attento alle loro relazioni, cogliendo gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra civiltà diverse, orientandosi in merito ai concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale
- Mettere in rapporto storia e Cittadinanza e Costituzione, attraverso lo studio critico dell'evoluzione delle concezioni e istituzioni politiche, e la trattazione del tema della cittadinanza e della Costituzione repubblicana, in modo che, al termine del quinquennio liceale, lo studente conosca i fondamenti del nostro ordinamento costituzionale, quali esplicitazioni valoriali delle esperienze storicamente rilevanti del nostro popolo, anche in rapporto e confronto con altri documenti fondamentali, maturando altresì, anche in relazione con le attività svolte dalle istituzioni scolastiche, le necessarie competenze per una vita civile attiva e responsabile

1. CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE: Competenze di tipo culturale-cognitivo

- Comprendere il significato degli eventi storici studiati (con riferimento sia alla loro specificità che alle trasformazioni di lungo periodo della storia d'Italia e d'Europa, nei loro rapporti con altre culture e civiltà)
- Saper collocare gli eventi nello spazio e nel tempo, in una prospettiva geostorica
- Comprendere la natura e le dinamiche della storia in una dimensione diacronica e sincronica
- Saper rielaborare ed esporre i temi trattati, enucleandone gli eventi fondanti dei processi storici individuandone gli indicatori connotanti, le motivazioni, le relazioni
- Saper comprendere la specificità dei diversi contesti storici, culturali, politici e religiosi e delle diverse civiltà, orientandosi in particolare in merito ai concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi giuridici e politici, ai modelli sociali e culturali
- Saper scegliere e connettere (in maniera logica e cronologica) dati in relazione ad una richiesta
- Saper comprendere il significato dei testi consultati, riconoscendone la diversa natura: manuali, documenti e fonti in genere, testi storiografici
- Saper riconoscere e ricostruire argomentazioni dichiarate, suggerite, implicite

2. COMUNICARE NELLA MADRELINGUA: Competenze linguistico-espressive e terminologiche

- Saper esporre i contenuti, dal punto vista linguistico-espressivo, in modo chiaro, coerente e corretto, con proprietà di linguaggio

- Saper comprendere il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina (tutte le classi) avendo consapevolezza delle loro implicazioni storiografiche (classi 4/5)
- Saper utilizzare correttamente la terminologia specifica della disciplina (tutte le classi) in modo ragionato, critico e autonomo (classi 4/5)

3. IMPARARE AD IMPARARE: Competenze di tipo ermeneutico-critico, metodologico, rielaborativo

- Saper indurre, cioè procedere dal particolare al generale, per gradi, individuare elementi comuni
- Saper astrarre, cioè procedere dai dati raccolti ad una loro elaborazione concettuale
- Saper ricondurre fenomeni specifici sotto categorie generali di tipo interpretativo
- Saper analizzare e scomporre un evento storico o un testo nelle sue parti o elementi costitutivi
- Saper individuare nessi e relazioni (di affinità e/o di diversità) tra contesti storico-culturali, eventi o documenti storici, tesi storiografiche
- Saper attuare e descrivere il procedimento di analisi di una fonte (collocazione, funzione originaria, messaggio globale)
- Saper interpretare dati e informazioni in funzione di criteri di ricerca
- Saper utilizzare i dati concettualizzati in nuovi contesti
- Saper compiere una ricerca o un approfondimento personale, anche utilizzando strumenti bibliografici e sitografici
- Saper valutare in modo critico e autonomo il significato e il valore di un testo o di una tesi storiografica
- Saper discutere e confrontare fonti, documenti e interpretazioni storiografiche
- Saper rielaborare in modo critico e autonomo i materiali e i temi trattati, anche giungendo ad una interpretazione personale motivata e argomentata
- Saper contestualizzare storicamente, identificare e confrontare i diversi modelli politico-istituzionali (classi 4/5)
- Saper cogliere il valore di esperienze storicamente rilevanti, dal punto di vista politico e istituzionale, nella storia italiana ed europea
- Saper collegare gli eventi della storia agli eventi del presente storico (classi 4/5)
- Saper riconoscere i valori fondamentali della nostra Costituzione, anche come esplicitazione valoriale delle esperienze storiche connesse, al fine di realizzare una partecipazione consapevole alla vita civile e un esercizio della cittadinanza attivo e responsabile (classi 5)

4 - COMPETENZE DIGITALI

- Utilizzare le opportunità formative derivanti da un uso consapevole e critico dei materiali presenti in rete;
- Elaborare un prodotto multimediale didatticamente fruibile;

5. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

In relazione all'insegnamento della Storia e di Cittadinanza e Costituzione, e in riferimento alle competenze relative in uscita dell'asse storico-sociale del biennio, si indicano di seguito alcuni obiettivi educativi

generali che possono considerarsi validi per tutto il triennio, sia pure con diversi gradi di consapevolezza da parte degli allievi.

- Maturazione di una coscienza e di una cultura rivolte alla pace, al riconoscimento e al rispetto della diversità, alla cooperazione;
- formazione di una coscienza civica consapevole delle diversità storico-culturali ed educata ai valori democratici ed al rispetto dell'ambiente;
- apertura critica e responsabile alla partecipazione civile alla vita della collettività e ai problemi del nostro tempo;
- acquisizione di un metodo di ricerca fondato sull'esame dei fatti e sulla capacità di riflessione.

N.B. Le competenze suddette sono da considerarsi comuni alle tre classi e dunque da raggiungersi progressivamente nel corso del processo formativo.

<u>Contenuti fondamentali Classi terze</u>	<u>Periodo di trattazione</u>
I diversi aspetti della rinascita dell'XI secolo	settembre - ottobre
I poteri universali (papato, impero), comuni e monarchie. La chiesa e i movimenti religiosi	novembre - dicembre
Società ed economia nell'Europa basso medievale	gennaio
La crisi dei poteri universali e l'avvento delle monarchie territoriali e delle signorie	febbraio
Le scoperte geografiche e le loro conseguenze	marzo
La definitiva crisi dell'unità religiosa dell'Europa	aprile
La costruzione degli Stati moderni	maggio - giugno

<u>Contenuti fondamentali Classi quarte</u>	<u>Periodo di trattazione</u>
L'Europa d'antico regime. L'affermazione del parlamentarismo in Inghilterra	settembre – ottobre
Illuminismo e rivoluzione americana	novembre
Rivoluzione francese	dicembre - gennaio
Rivoluzione industriale	Febbraio
Nazione e libertà: Restaurazione e rivoluzioni. Il Risorgimento italiano	marzo – aprile
L'Europa delle grandi potenze. Stato e società nell'Italia unita	maggio –giugno

<u>Contenuti fondamentali Quinto anno</u>	<u>Periodo di trattazione</u>
Impero, masse, nazioni	settembre – ottobre
La prima guerra mondiale	Novembre
La rivoluzione russa	Dicembre
L'eredità della grande guerra. La crisi del '29.	Gennaio
I totalitarismi: fascismo, nazismo, comunismo. Le democrazie.	febbraio - marzo

Seconda guerra mondiale	Aprile
Il mondo diviso. L'Italia repubblicana La fine del colonialismo	maggio –giugno

La scansione dei contenuti di Storia e Filosofia, nel secondo biennio e nell'ultimo anno, potrà subire variazioni sulla base di particolari esigenze didattiche e di adattamento degli stessi agli indirizzi di studio (difficoltà della classe, raccordi interdisciplinari, ecc...)

COMPETENZE SCIENZE UMANE

PRIMO BIENNIO

- Sviluppare consapevolezza culturale delle dinamiche della mente umana (sia nelle caratteristiche di base sia nelle dimensioni evolutive e sociali) e saperle utilizzarle per la comprensione scientifica della realtà sociale.
- Imparare a imparare: sviluppare un adeguato metodo di studio e di ricerca, comprendendo il punto di vista teorico della meta cognizione.
- Acquisire principi e metodi elementari delle tecniche di ricerca nel campo della psicologia scientifica.

SECONDO BIENNIO

- Padroneggiare le categorie antropologiche e sociali utili per la comprensione e la classificazione dei fenomeni culturali e saperle utilizzare nell'analisi delle realtà economiche e sociali.
- Sviluppare capacità di comprensione e di analisi di pagine dei testi di autori classici e contemporanei della sociologia e della antropologia.
- Acquisire la terminologia e il lessico propri delle discipline e saperli utilizzare adeguatamente nei contesti opportuni.-
- Acquisire principi, metodi e modelli della ricerca nel campo delle scienze economico-sociali e antropologiche

SVILUPPO MODULARE DEI CONTENUTI

<p>PRIMO BIENNIO: PSICOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere la specificità della psicologia come disciplina scientifica, cogliendo le differenze tra questa e il senso comune, sottolineando le esigenze di verificabilità empirica e sistematicità teorica cui la prima cerca di adeguarsi. - Conoscere gli aspetti principali del funzionamento mentale, sia nelle sue caratteristiche mentali sia nelle sue 	<p><u>CLASSE I - Psicologia</u></p> <p>Modulo 1 La comunicazione umana: i modelli classici della comunicazione, la pragmatica della comunicazione; la comunicazione non verbale.</p> <p>Modulo 2 Il linguaggio: comunicazione, linguaggi, lingue; funzioni e usi sociali del linguaggio; sviluppo e disturbi del linguaggio verbale.</p> <p>Modulo3 Mente e comportamento: storia della psicologia; il</p>
---	---

<p>dimensioni evolutive e sociali.</p> <p>- Conoscere le principali teorie e i concetti fondamentali delle diverse scuole della psicologia scientifica.</p>	<p>comportamentismo.</p> <p>Modulo4 Mente e realtà: sensazione, attenzione e percezione.</p> <p>Modulo5 La memoria: i diversi tipi di memoria, l'oblio, i disturbi della memoria</p> <p>Modulo6 L'apprendimento: apprendimento come condizionamento, apprendimento cognitivo, apprendimento e imitazione.</p> <p>Modulo7 Pensiero e intelligenza: il pensiero e le sue forme, l'intelligenza e la sua misurazione; le teorie sull'intelligenza.</p> <p>Modulo8 Motivazioni e attribuzioni: il lato socio-affettivo dell'apprendere.</p> <p>Modulo9 L'influenza sociale e il conformismo: gli studi classici sull'influenza sociale, la cognizione sociale; stereotipi e pregiudizi.</p>
<p>PRIMO BIENNIO: METODOLOGIA DELLA RICERCA (secondo anno)</p> <p>-Acquisire gli elementi di base della statistica descrittiva(campionamento, variabili, diagrammi),svolgendo semplici esercizi di elaborazione statistica.</p>	<p><u>CLASSE II Psicologia- Metodologia della ricerca</u></p> <p>Modulo1 La psicoanalisi: dall'isteria all'inconscio; rimozione, sintomo, associazioni libere; l'inconscio nella vita quotidiana; l'interpretazione dei sogni di Freud; la teoria della sessualità; la topica dell'iceberg; Io- Es-Super io; Eros e Thanatos.</p> <p>Modulo2 La psicologia dello sviluppo: il legame di attaccamento, lo sviluppo cognitivo di Piaget.</p> <p>Modulo3 L'uomo e il lavoro: organizzazione e divisione del lavoro; Taylor e Ford; le relazioni umane nel mondo del lavoro; la società postmoderna o post-industriale.</p> <p>Modulo4 <u>Metodologia della ricerca</u>: concetti di base; formulazione dell'ipotesi e verifica della ipotesi; la statistica: gli indici, le frequenze, i grafici, la raccolta dati: l'osservazione, l'inchiesta, l'intervista</p> <p>Modulo5 Metacognizione e metodo di studio: strategie di studio; immagine di sé e metodo di studio; emozioni e ambienti di apprendimento.</p>

<p>SECONDO BIENNIO:ANTROPOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acquisire le nozioni fondamentali relative al significato che la cultura riveste per l'uomo. - Comprendere le diversità culturali e le ragioni che le hanno determinate, anche con riferimento ai diversi contesti storico-geografici. - Conoscere le diverse teorie antropologiche e i diversi modi di intendere il concetto di cultura ad esse sottese. <p>SECONDO BIENNIO: SOCIOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il contesto storico-culturale nel quale nasce la sociologia, comprendendo le trasformazioni economiche indotte dal fenomeno della Rivoluzione Industriale. - Conoscere e comprendere alcuni temi e concetti fondamentali della Sociologia: istituzioni, status e ruoli, sistemi sociali, mobilità sociale, comunicazione di massa, socializzazione, secolarizzazione, devianza... <p>SECONDO BIENNIO: METODOLOGIA DELLA RICERCA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acquisire gradualmente alcune competenze di base nell'ambito delle diverse metodologie della ricerca applicate nel campo delle scienze economico-sociali, con particolare riferimento all'elaborazione dei dati, all'incrocio delle variabili e alla costruzione dei modelli rappresentativi. - Acquisire la capacità di formulare adeguate ipotesi interpretative da collegare alla interpretazione dei dati e ai modelli rappresentativi. - Acquisire le principali tecniche di rilevazione dei dati e i criteri di validità e attendibilità del processo di rilevazione. 	<p><u>CLASSE III -Antropologia- Sociologia- Metodologia della ricerca</u></p> <p>Modulo1 Che cos'è l'antropologia culturale: definizione, metodi e campi di indagine.</p> <p>Modulo2 Chi siamo? Che cosa siamo? La scimmia nuda, l'homo migrans, Natura e Cultura.</p> <p>Modulo3 Il ciclo della vita: venire al mondo; età biologica, età sociale; sesso e genere; malattia e cure; morire.</p> <p>Modulo4 Il corpo che siamo: modellare, disegnare, colorare, scolpire, dipingere il corpo; vestirsi e svestirsi.</p> <p>Modulo5 Una scienza della società: dalla definizione della società alla nascita della sociologia; dai padri fondatori alle sociologie comprendenti.</p> <p>Modulo Come è strutturata la società: istituzioni, norme, status, ruoli e organizzazioni sociali.</p> <p>Modulo7 La conflittualità sociale: il concetto di anomia, la stratificazione sociale, la devianza.</p> <p>Modulo8 La ricerca sociologica: oggetto, scopo, fasi e svolgimento della ricerca; gli strumenti e i metodi di indagine; gli imprevisti.</p>
	<p><u>CLASSE IV -Antropologia- Sociologia- Metodologia della ricerca</u></p> <p>Modulo1 La città moderna e la sua storia: dalla città preindustriale alla metropoli; i sociologi di fronte alla città; la vita urbana oggi; la crescita urbana nei paesi in via di sviluppo.</p> <p>Modulo2 La società del tempo libero: la natura sociale del tempo; la storia del tempo libero. Metodologia della ricerca: metodo qualitativo e metodo quantitativo.</p> <p>Modulo3 Il cittadino e la politica: Potere e Stato; lo Stato moderno e la sua evoluzione, stato totalitario e Stato Sociale; la partecipazione</p>

	<p>politica.</p> <p>Modulo4 L'industria culturale nella società di massa.</p> <p>Modulo5 La religione come fatto sociale: prospettive sociologiche.</p> <p>Modulo6 Parentela e matrimonio: la poligamia, l'incesto, endogamia, esogamia, clan e lignaggi. Oltre la famiglia: bande, tribù, capi.</p> <p>Modulo7 Economia e lavoro: da parassita a produttore, stanziali e nomadi</p>
--	--

COMPETENZE QUINTO ANNO

- Sapersi orientare nelle molteplici dimensioni del Welfare-State, del Terzo settore e della globalizzazione
- Acquisire competenze nell'ambito delle metodologie di ricerca

- Riconoscere e utilizzare nei contesti appropriati il lessico e le categorie essenziali del linguaggio economico, sociologico, psicologico .
- Analizzare e comprendere testi di autori rappresentativi delle scienze sociali.
- Conoscere e sperimentare, padroneggiandole, metodologie di ricerca sia a carattere quantitativo che qualitativo.
- Saper interpretare i risultati di ricerche e di rapporti documentari.

SVILUPPO MODULARE DEI CONTENUTI

Contenuti fondamentali	Periodo di trattazione
<p>Modulo 1:</p> <p>IL WELFARE STATE</p> <p>Il contesto culturale in cui nasce e si sviluppa; il modello occidentale di Welfare state; confronto tra modelli diversi; la divisione sessuale del lavoro; il lavoro domestico e il Welfare State; il Terzo settore.</p>	<p>settembre – ottobre- novembre</p>

<p>Modulo 2: LA GLOBALIZZAZIONE</p> <p>Le trasformazioni socio-politiche ed economiche indotte dalla globalizzazione; le diverse forme della globalizzazione; il melting pot e la multiculturalità.</p>	<p>novembre –dicembre-gennaio</p>
<p>Modulo 3:</p> <p>IL TERZO SETTORE</p> <p>Significato socio-politico ed economico-sociale; l'importanza dei beni relazionali nelle dinamiche socio-politiche ed economiche contemporanee.</p>	<p>febbraio-marzo</p>
<p>Modulo 4:</p> <p>Metodologia della ricerca</p> <p>L'INDAGINE SOCIOLOGICA SUL CAMPO</p> <p>I principi, i metodi, i modelli della ricerca nel campo delle scienze economico-sociali; ricerca qualitativa e ricerca quantitativa; i presupposti culturali della ricerca; tecniche di rilevazione dei dati.</p>	<p>aprile-maggio-giugno</p>

TEORIA DELLA COMUNICAZIONE Secondo biennio: classi 3 e 4

Attraverso il secondo biennio di studi, con la mediazione delle abilità conseguite da Teoria della comunicazione, gli allievi potranno avere piena responsabilità d'intervento su aspetti e problematiche tecnico/gestionali relative alla progettazione e realizzazione di soluzioni di comunicazione grafica con particolare attenzione alla fruizione multicanale di contenuti multimediali. Nelle competenze dell'indirizzo grafico, rientrano anche quelle riguardanti la promozione dell'immagine aziendale attraverso l'utilizzo delle diverse tipologie di strumenti di comunicazione, compresi quelli grafici e pubblicitari.

Classe terza indirizzo grafico: MODULO 1 – TITOLO: LA COMUNICAZIONE

COMPETENZE · Acquisire consapevolezza e padronanza dei meccanismi che regolano i processi di comunicazione. · Saper analizzare la valenza comunicativa delle relazioni umane e del comportamento verbale e non verbale dell'individuo; saper scegliere ed usare codici e canali appropriati in funzione dell'interlocutore.

ABILITA' · Riconoscere l'efficacia della comunicazione non verbale e le tecniche e strategie della comunicazione verbale · Presentare con lessico e competenze comunicative adeguate le conoscenze acquisite nei moduli affrontati.

CONTENUTI Parti che compongono uno scambio comunicativo e relativi blocchi della comunicazione; prossemica, cinesica e paraverbale; funzioni della comunicazione; strategie persuasive attraverso la parola

MODULO 2 – TITOLO: LA COMUNICAZIONE D'IMPRESA

COMPETENZE · Conoscere i mezzi della comunicazione d'impresa in funzione degli obiettivi interni ed esterni all'azienda. · Analizzare le leve del marketing mix e degli strumenti della comunicazione. · Analizzare le fasi di sviluppo della comunicazione efficace.

ABILITA' · Riconoscere l'efficacia della comunicazione non verbale e le tecniche e strategie della comunicazione verbale · Presentare con lessico e competenze comunicative adeguati le conoscenze acquisite nei moduli affrontati.

CONTENUTI MODULO 3 – TITOLO: IL MARKETING

COMPETENZE · Conoscere i concetti aziendali e giuridici; Conoscere il micro e macroambiente dell'impresa. · Saper individuare e analizzare la pianificazione strategica di marketing di un'impresa nel contesto organizzativo e professionale del settore.

ABILITA' · Riconoscere l'efficacia della comunicazione all'interno di un'azienda, analizzando le attività di marketing all'interno del processo di pianificazione aziendale.

CONTENUTI Il marketing d'impresa ed il rapporto dell'azienda con il micro e macro ambiente. _

MODULO 4– TITOLO: LE PUBBLICHE RELAZIONI E LA PUBBLICITA'

COMPETENZE · Conoscere i mezzi della comunicazione in funzione delle pubbliche relazioni. · Analizzare le campagne di comunicazione e pubblicitarie dalle origini al XX secolo; Conoscere la differenza tra pubblicità e propaganda; Saper definire il termine pubblicità.

ABILITA' · Riconoscere l'efficacia comunicativa di un messaggio pubblicitario attraverso l'analisi dell'uso della retorica e della persuasione. · Presentare con lessico e competenze comunicative adeguate le conoscenze acquisite nei moduli affrontati.

CONTENUTI Definizione delle pubbliche relazioni. La Pubblicità dalle origini ed oggi. Le leve del marketing; Obiettivi della comunicazione aziendale; Le aree della comunicazione d'impresa; Sviluppo della comunicazione efficace; La strategia usata dall'azienda.

MODULO 5– TITOLO: I MODELLI E I SISTEMI DI COMUNICAZIONE INTERPERSONALE

COMPETENZE · Conoscere i mezzi della comunicazione interpersonale; conoscere se stessi singolarmente che all'interno di un gruppo. · Conoscere gli assiomi della comunicazione interpersonale e l'analisi transazionale.

ABILITA' · Riconoscere l'efficacia comunicativa di una transazione, conoscere gli stili comunicativi attraverso l'analisi della finestra di Johari e delle transazioni. · Presentare con lessico e competenze comunicative adeguate le conoscenze acquisite nei moduli affrontati.

CONTENUTI Conoscere i mezzi della comunicazione interpersonale; conoscere se stessi e gli assiomi della comunicazione

TEORIA DELLA COMUNICAZIONE Classe quarta, indirizzo grafico

MODULO 1 – MASS MEDIA E LE NUOVE TECNOLOGIE

COMPETENZE · Riconoscere le implicazioni etiche, sociali, scientifiche, produttive economiche e ambientali dell'innovazione tecnologica e delle sue applicazioni industriali. · Analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo delle conoscenze e al cambiamento delle condizioni di vita.

ABILITA' · Riconoscere i differenti tipi di format televisivi e le finalità corrispondenti; riconoscere i differenti tipi di social network e le finalità corrispondenti.

MODULO 2– TITOLO: IL MESSAGGIO PUBBLICITARIO

COMPETENZE · Conoscere i mezzi della comunicazione pubblicitaria in funzione del ruolo che essa assume. · Analizzare i generi della pubblicità e la scrittura pubblicitaria. · Analizzare il ruolo sociale della pubblicità. ABILITA' · Riconoscere l'efficacia della pubblicità. · Presentare con lessico e competenze comunicative adeguate le conoscenze acquisite nei moduli affrontati.

CONTENUTI Funzioni e strategie della pubblicità attraverso differenti mezzi di comunicazione

MODULO 3 – TITOLO: LE CAMPAGNE PUBBLICITARIE

COMPETENZE · Conoscere le tecniche di progettazione e realizzazione di una campagna pubblicitaria. · Utilizzare software e strumenti per elaborare testi e immagini funzionali alla comunicazione.

ABILITA' · Acquisire consapevolezza dei linguaggi usati nella pubblicità. Analizzare e interpretare i messaggi di comunicazione visiva pubblicitaria. · Presentare con lessico e competenze comunicative adeguati le conoscenze acquisite nei moduli affrontati.

CONTENUTI Il mercato della pubblicità e la struttura di un'agenzia pubblicitaria

MODULO 4 – TITOLO LE CAMPAGNE DI COMUNICAZIONE E IL CONTROLLO DEI RISULTATI

COMPETENZE · Conoscere i mezzi della comunicazione nelle campagne pubbliche. · Analizzare le campagne pubbliche di comunicazione, il processo di controllo delle stesse e la soluzione della crisis communication.

ABILITA' · Riconoscere le teorie sul comportamento dei personaggi pubblici; pianificare e valutare una campagna pubblica di comunicazione. · Presentare con lessico e competenze comunicative adeguati le conoscenze acquisite nei moduli affrontati.

CONTENUTI Definizione delle campagne pubbliche di comunicazione. Definizione del flusso di comunicazione

TEMPI E TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA

Le conoscenze, le abilità e le competenze verranno valutate con un minimo di tre verifiche sommative a quadrimestre, di cui almeno una scritta. Le prove scritte potranno essere strutturate/ semistrutturate/ non strutturate. Importante è che lo studente sappia anticipatamente: Quando, Come e Su cosa avverrà la verifica. Nelle classi quinte verranno effettuate simulazioni delle prove d'esame: per Storia (prima prova per tutte le classi), Scienze umane (seconda prova di indirizzo Les) ; verranno anche somministrate nelle terze per storia e nelle quarte per filosofia prove parallele.

Criteri di valutazione

Per la valutazione delle prove orali , con scala di voti da 1 a 10, si terrà conto del livello di conoscenza dei contenuti, delle competenze lessicali ed espositive, delle competenze di analisi, sintesi e rielaborative.

Per la valutazione delle prove scritte verrà utilizzata la sottostante griglia di valutazione:

Griglie di valutazione

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE VERIFICHE DI STORIA, FILOSOFIA, DIRITTO, SCIENZE UMANE. TEORIA DELLA COMUNICAZIONE										
	A - CONOSCENZE	B - COMPETENZE LINGUISTICHE	C - ABILITA' DI ANALISI E SINTESI	D - COMPETENZE RIELABORATIVE	E - COMPETENZE NELL'UTILIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE IN AMBITI ANCHE NON DIRETTAMENTE LEGATI AI CONTENUTI ACQUISITI	LIVELLI ESPRESSI IN DECIMI				
						A	B	C	D	E
1	Assenti	Non rilevabili	Non rilevabili	Non rilevabili	Non rilevabili					
2	Non pertinenti	Non rilevabili in relazione alla richiesta	Non rilevabili in relazione alla richiesta	Non rilevabili in relazione alla richiesta	Non rilevabile in relazione alla richiesta					
3	Lacunose	Linguaggio disorganizzato, lessico inappropriato	Analisi stentate e sintesi incoerenti	Incoerenti e limitate	Utilizzazione errata ed inefficace					
4	Scorrette e confuse	Linguaggio frammentario, lessico scorretto	Analisi limitate e sintesi confuse	Incomplete e confuse	Utilizzazione confusa ed incoerente					
5	Parziali e imprecise	Linguaggio schematico, lessico generico	Analisi parziali e sintesi imprecise	Parziali ed imprecise	Utilizzazione limitata e parziale					
6	Corrette ed essenziali	Linguaggio lineare, lessico	Analisi essenziali e sintesi	Essenziali e lineari	Utilizzazione semplice e					

		adeguato	coerenti		corretta					
7	Complete ed appropriate	Linguaggio coerente, lessico corretto	Analisi appropriate e sintesi complete	Corrette ed appropriate	Utilizzazione corretta e coerente					
8	Articolate e approfondite	Linguaggio fluido, lessico appropriato	Analisi puntuali e sintesi organiche	Coerenti e sicure	Utilizzazione autonoma e coerente					
9	Dettagliate e organiche	Linguaggio articolato, lessico ricercato	Analisi articolate e sintesi approfondite	Elaborate e organiche	Utilizzazione consapevole ed efficace					
10	Originali e rigorose	Linguaggio ricercato, lessico brillante	Analisi rigorose e sintesi efficaci	Originali e brillanti	Utilizzazione critica, creativa, originale					
Voto complessivo										
(ottenuto sommando i punteggi relativi agli indicatori prescelti e dividendo per il numero degli indicatori utilizzati, arrotondando se necessario)										

Modalità di recupero delle insufficienze

Verranno intraprese iniziative di recupero e di sostegno nei confronti degli alunni con difficoltà o di coloro che hanno evidenziato carenze nella fase valutativa. I docenti potranno attivare autonomamente forme o modalità di intervento adatte alla loro classe (pausa didattica, studio guidato, interventi personalizzati), per sanare situazioni di difficoltà. Sono inoltre previsti:

1. Corsi di recupero metodologico e su parti mirate del programma destinati agli alunni di tutte le classi con gravi insufficienze;
2. Sportello didattico, con finalità di potenziamento, su parti mirate del programma e su richiesta degli studenti, eccetto le quinte, con lievi insufficienze, riportate nelle due fasi valutative dell'anno scolastico, in subordine rispetto ai corsi di recupero.

Prove di recupero del debito per gli alunni con sospensione di giudizio

Dopo l'attuazione degli IDEI di giugno-luglio, per gli alunni con sospensione di giudizio verranno effettuate prove di saldo del debito nella seconda decade di luglio.

Variazioni rispetto alla programmazione comune

Se durante lo svolgimento dei programmi dovessero presentarsi particolari esigenze o problemi relativi ad una specifica classe e si rendessero necessarie delle variazioni, il docente interessato segnalerà nella propria relazione personale di fine anno scolastico, il lavoro effettivamente svolto e le motivazioni delle scelte operate.

Progetti integrativi dell'offerta formativa

Si rimanda a quanto deliberato nel PTOF.

Obiettivi minimi per la sufficienza

FILOSOFIA	
Secondo biennio Classi terze	<p>Comprensione del significato dei termini e delle nozioni utilizzate</p> <p>Leggere in modo corretto e con sufficiente chiarezza testi e documenti filosofici</p> <p>Saper comprendere e analizzare un testo filosofico</p> <p>Corretta e pertinente impostazione del discorso</p> <p>Esposizione chiara, ordinata e lineare</p> <p>Esporre in modo semplice informazioni, esperienze personali, contenuti di testi letti o ascoltati nell' ambito della filosofia</p> <p>Capacità di, se guidato, riorganizzare i contenuti acquisiti per costruire visioni d' insieme</p>
Secondo biennio Classi quarte	<p>Conoscenza e uso corretto della terminologia specifica</p> <p>Riconoscere tipologia e articolazione delle dimostrazioni e argomentazioni</p> <p>Saper individuare il senso e i nessi fondamentali di una riflessione filosofica</p> <p>Saper comprendere e analizzare un testo filosofico</p> <p>Corretta e pertinente impostazione del discorso</p> <p>Esposizione chiara, ordinata e lineare</p> <p>Analizzare i punti nodali dello sviluppo storico del pensiero occidentale</p>
Quinto anno	<p>Utilizzo della terminologia specifica e delle categorie in modo adeguato al contesto di riferimento</p> <p>Riconoscere tipologia e articolazione delle dimostrazioni e argomentazioni</p> <p>Saper individuare il senso e i nessi fondamentali di una riflessione filosofica</p> <p>Saper comprendere e analizzare un testo filosofico</p> <p>Capacità di valutazione critica e di rielaborazione delle tesi o concezioni proposte</p> <p>Corretta e pertinente impostazione del discorso</p> <p>Esposizione chiara, ordinata e lineare</p> <p>Comprendere e interpretare autonomamente le problematiche del sapere filosofico occidentale</p>

STORIA	
Secondo biennio Classi terze	<p>Conoscenza e corretto uso della periodizzazione storica e capacità di collocazione geostorica degli eventi</p> <p>Saper enucleare e definire in modo semplice i concetti storici fondamentali</p> <p>Comprensione delle fonti studiate, di documenti storici e testi storiografici</p> <p>Esposizione lineare e coerente dei contenuti curriculari richiesti</p> <p>Uso del lessico della storia</p>
Secondo biennio Classi quarte	<p>Conoscenza e corretto uso della periodizzazione storica e capacità di collocazione geostorica degli eventi</p> <p>Saper enucleare e definire i concetti storici fondamentali</p>

	<p>Saper istituire nessi analitici e sintetici e operare confronti</p> <p>Comprensione delle fonti nella loro specificità Comprensione di documenti storici e testi storiografici e saperli analizzare</p> <p>Esposizione lineare e coerente dei contenuti curricolari richiesti</p> <p>Corretto uso della terminologia specifica</p>
Quinto anno	<p>Conoscenza e corretto uso della periodizzazione storica e capacità di collocazione geostorica degli eventi</p> <p>Saper enucleare e definire i concetti storici fondamentali</p> <p>Saper istituire nessi analitici e sintetici e operare confronti critici</p> <p>Comprensione delle fonti nella loro specificità Comprensione di documenti storici e testi storiografici e saperli analizzare</p> <p>Capacità di valutazione critica e di rielaborazione delle tesi o concezioni proposte</p> <p>Capacità di mettere in relazione presente e passato, in ragione, anche, di contesti storico-culturali diversi</p> <p>Esposizione lineare e coerente dei contenuti curricolari richiesti</p> <p>Corretto uso della terminologia specifica, delle categorie storiche e storiografiche</p>

SCIENZE UMANE		
	Conoscenze	Competenze
Primo biennio	<p>1) Conoscere le idee chiave delle principali teorie psicologiche.</p> <p>2) Conoscere i più significativi metodi di ricerca in campo psicologico e sociale.</p>	<p>1) Comprendere le dinamiche essenziali della realtà psico-sociale.</p> <p>2) Sviluppare consapevolezza culturale rispetto alle dinamiche della realtà psico-sociale.</p> <p>3) Saper utilizzare il linguaggio specifico della disciplina</p>
Secondo biennio	<p>1) Conoscere le idee chiave delle principali teorie sociologiche e antropologiche.</p> <p>2) Conoscere in maniera essenziale il rapporto tra l'individuo e la società nelle sue molteplici dimensioni.</p>	<p>1) Saper distinguere gli Autori e le principali teorie sociologiche e antropologiche.</p> <p>2) Saper utilizzare il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>3) Saper analizzare in maniera essenziale il rapporto tra l'individuo e la società nelle sue molteplici dimensioni.</p>
Quinto anno	<p>1) Conoscere le principali forme economiche, politiche e sociali proprie della realtà contemporanea.</p> <p>2) Conoscere i più significativi principi, metodi e tecniche di ricerca in campo economico e sociale.</p>	<p>1) Saper utilizzare il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>2) Acquisire competenze elementari nell'ambito della metodologia della ricerca.</p> <p>3) Sapersi orientare nella lettura dei testi e degli Autori classici e contemporanei.</p> <p>4) Saper analizzare in maniera essenziale i fenomeni del Welfare State, del terzo Settore, dei flussi migratori e della Globalizzazione.</p>

TEORIA DELLA COMUNICAZIONE

Classe terza -Saperi essenziali: Conoscere i mezzi della comunicazione d'impresa, in funzione degli obiettivi interni ed esterni all'azienda. Acquisire consapevolezza e padronanza dei meccanismi che regolano i processi di comunicazione. Conoscere i mezzi della comunicazione interpersonale. Conoscere se stessi singolarmente che all'interno di un gruppo. Conoscere gli assiomi della comunicazione interpersonale

Classe quarta-Saperi essenziali: Riconoscere le implicazioni etiche, sociali, scientifiche, produttive economiche e ambientali dell'innovazione tecnologica della Comunicazione. Conoscere i mezzi della comunicazione pubblicitaria in funzione del ruolo che essa assume

DIPARTIMENTO DI STORIA, FILOSOFIA, DIRITTO, SCIENZE UMANE

DOCENTE	CLASSI	MATERIE	FIRMA
ARDILLO GAETANO	3,4 e 5A 4C 5B	FILOSOFIA, STORIA	
PAVONE PRUDENZA	3C e 5C 3,4 e 5E	FILOSOFIA, STORIA	
CORTE ANTONIA	3C e 3D e 5D 3E	FILOSOFIA, STORIA	
DIFINO ANGELA	4B	STORIA	
LOLLINO CARMEN	3D e 5D	STORIA	
STRINGARO ROSANNA	3B	STORIA	
ZINCO ANTONELLA	4A e 4D	STORIA	
BIANCO MICHELA	1A e 2A 3G, 4G	SCIENZE UMANE TEORIA DELLA COMUNICAZIONE	
DE PALMA ANGELA PIA	3,4 e 5A 3 e 4B 3 e 4G- 3 e 4H	SCIENZE UMANE FILOSOFIA	

Rutigliano, 16.11. 2021

Il coordinatore

PROF. Ardillo Gaetano