



Ministero dell'Istruzione



UNIONE EUROPEA
Fondo sociale europeo

PROGETTO "APPRENDIMENTO E SOCIALITA' EMOZIONI PER LE INTELLIGENZE"

Cod. identificativo Progetto 10.2.2A-FSEPON-PU -PU-2021-213

CUP: E49J21004520006

Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014 - 2020. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Programma Operativo Complementare "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020. Asse I – Istruzione – Obiettivi Specifici 10.1, 10.2 e 10.3 – Azioni 10.1.1, 10.2.2 e 10.3.1. Avviso pubblico n. AOODGEFID/9707 del 27.04.2021 per la realizzazione di "Percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze e per l'aggregazione e la socializzazione delle studentesse e degli studenti nell'emergenza COVID-19" (Apprendimento e socialità)

Progetto PON CODICE 10.2.2A -FSEPON-PU-2021-213 " – EMOZIONI PER LE INTELLIGENZE –
CUP: E49J21004520006

Ai Docenti

SEDE

All'ALBO e sito web dell'Istituto

II.SS. "ALPI-

MONTALE"

Rutigliano

OGGETTO: PROGETTO PON "APPRENDIMENTO E SOCIALITA'" – Emozioni per le Intelligenze - Progetto PON CODICE 10.2.2A-FSEPON-PU-2021-213_AVVISO DI SELEZIONE ESPERTI

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- VISTA** la legge 7 agosto 1990, n. 241 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e ss.mm.ii.;
- VISTO** il D.P.R. 275/99 Regolamento dell'Autonomia Scolastica;
- VISTO** il Decreto Interministeriale n. 129/2018;
- VISTA** la Normativa europea:
- Regolamento (UE) N.1301/2013 del Parlamento Europeo e del Consiglio relativo al Fondo Europeo di Sviluppo Regionale
 - Regolamento (UE) N.1303/2013 del Parlamento Europeo e del Consiglio recante Disposizioni Generali
 - Regolamento (UE) N.1304/2013 del Parlamento Europeo e del Consiglio relativo al Fondo Sociale Europeo
- VISTO** il testo del Programma Operativo Nazionale 2007 IT 05 1 PO 007 "Competenze per lo sviluppo" finanziato dal Fondo Sociale Europeo;
- VISTO** l'Avviso pubblico del MI prot. n. AOODGEFID/9707 del 27/04/2021 - Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014 - 2020. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Programma Operativo Complementare "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020. Asse I – Istruzione – Obiettivi Specifici 10.1, 10.2 e 10.3 – Azioni 10.1.1, 10.2.2 e 10.3.1. Avviso pubblico n. AOODGEFID/9707 del 27.04.2021 per la realizzazione di "Percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze e per l'aggregazione e la socializzazione delle studentesse e degli studenti nell'emergenza COVID-19" (Apprendimento e socialità)
- VISTE** la delibera del Collegio docenti n. 67 del 18/05/2021 e del Consiglio d'Istituto n. 105 del 25/05/2021, di adesione al Progetto PON 10.1.1A. Asse I – Istruzione - Fondo Sociale Europeo (FSE);
- VISTA** la nota del MI – Prot. n AOODGEFID prot. n. 17520 del 04/06/2021 – Autorizzazione FSE-Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020. Avviso pubblico 9707 del 27/04/2021



“Realizzazione di “Percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze e per l’aggregazione e la socializzazione delle studentesse e degli studenti nell’emergenza COVID-19” (Apprendimento e socialità);

- VISTA** la lettera di formale Autorizzazione del MI a questa Istituzione scolastica - Prot. n. AOODGEFID/17665 del 07/06/2021 - con riferimento all’Obiettivo specifico 10.2 e all’Azione 10.2.2 del Programma Operativo – Cod. identificativo Progetto 10.2.2A-FSEPON-PU-2021-213 “EMOZIONI PER LE INTELLIGENZE”;
- VISTE** le Indicazioni e orientamenti metodologici per gli Obiettivi ed Azioni del Fondo Sociale Europeo Programma Operativo Nazionale 2014-2020 "per la scuola - competenze e ambienti per l'apprendimento";
- VISTE** le LINEE GUIDA dell’Autorità di Gestione emanate con Nota prot. AOODGEFID/1498 del 09/02/2018 e successive modificazioni e aggiornamenti intervenuti con nota prot. n. AOODGEFID /29583 del 09/10/2020 per Progetti cofinanziati dal FSE e FESR 2014-2020;
- VISTE** le delibere degli O.O.C.C. con cui sono definiti i criteri generali per l’individuazione di tutor, esperti e valutatore dei Progetti PON;
- VISTA** la Nota MIUR AOODGEFID/34815 del 02/08/2017 “Attività di formazione-Iter di reclutamento del personale esperto e relativi aspetti di natura fiscale, previdenziale, assistenziale. Chiarimenti”;
- VISTO** il Programma Annuale 2021;

INDICE

il presente Bando di selezione per il reclutamento di n. 15 docenti interni con comprovata esperienza didattica e competenza professionale, che rivestano la funzione di Esperti, per i Moduli del Progetto **APPRENDIMENTO E SOCIALITA’- PON CODICE 10.2.2A -FSEPON-PU-2021-213 “- EMOZIONI PER LE INTELLIGENZE** come di seguito riportato:

Tipologia Modulo	Titolo	N. ore	Destinatari	Risorse	Descrizione modulo
Competenza in materia di cittadinanza	LA MONGOLFIERA	30	15 Allievi	1 Esperto fornito di laurea in Lettere o Filosofia o Diritto con esperienza in attività di costruzione del proprio progetto personale, attraverso la metodologia del Debate.	Modulo basato sul debate, confronto di opinioni, regolato da modalità specifiche di comunicazione La metodologia didattica prevede che le varie posizioni, debbano essere espresse con regole di tempo e di correttezza, nell’ascolto e nel rispetto delle opinioni altrui. Gli esercizi di documentazione ed elaborazione critica del laboratorio insegnano life skill, favorendo il cooperative learning e la peer education. In ambito professionale la comunicazione e la gestione della comunicazione implementano l’ascolto attivo, la flessibilità, la strutturazione di un pensiero logico.



Competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale	SIPARI TRA PARI	30	15 Allievi	1 Esperto fornito di laurea in Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica o di competenze certificate nel settore di pertinenza ed esperienza in attività di teatro.	Le attività del laboratorio mirano a stimolare la creatività come percorso di apprendimento e di integrazione sociale, esplorando il territorio del sé e dell'altro. I partecipanti saranno coinvolti nella scoperta dell'arte quale unione di teatro, musica e danza attraverso la preparazione e realizzazione di uno spettacolo. Le diverse attività di recitazione, musica e scrittura creativa, consentiranno ai partecipanti di sperimentare nuove prospettive e potenzialità del proprio sé, ricorrendo a nuovi linguaggi e nuove forme di espressione.
Competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale	EQUILIBRI DANZANTI	30	15 Allievi	1 Esperto fornito di laurea in Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica o di competenze certificate nel settore della danza. Esperienza nella gestione di eventi teatrali.	Il laboratorio di danza sarà strutturato intorno al tema Europa, favorendo una conoscenza antropica dei vari ambienti geografici e culturali. Il movimento sarà strumento di comunicazione, socializzazione, conoscenza di sé e integrazione. Le attività coreutiche saranno unite ad un percorso di apprendimento. Si stimoleranno interesse e coinvolgimento degli studenti, con un approccio che unirà spazio, ascolto, emozioni e movimento.
Competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale	CAMERE CON VISTA	30	15 Allievi	1 Esperto fornito di laurea in Architettura o Accademia delle Belle Arti con specializzazione in scenografia.	Il progetto è finalizzato a realizzare una scenografia per lo spettacolo teatrale. Il laboratorio intende fornire agli studenti gli strumenti per poter leggere e interpretare un'opera d'arte, anche attraverso la sua riproducibilità, utilizzando tecniche e strumenti digitali. La lettura e realizzazione degli ambienti mirerà alla promozione attiva di cittadinanza in chiave europea.
Competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale	In....canto d'Europa	30	20 Allievi	1 Esperto fornito di laurea in Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica o di competenze certificate nel settore di pertinenza. Esperienza nella gestione di eventi culturali.	Il laboratorio intende fornire conoscenze e competenze per saper leggere ed esprimere musicalmente il territorio in generale. Attraverso l'analisi e la comprensione della simbologia musicale, dei rapporti, dei codici e dei modelli estetici culturali e storici, si svilupperanno logica intuizione e inclusione.



Competenza alfabetica funzionale	FOLLI VISIONARI	30	15 Allievi	1 Esperto fornito di laurea in Lettere ed esperienza in attività laboratoriali di scrittura creativa.	Il laboratorio intende favorire lo studio della letteratura europea e dei classici sul tema della follia. Lo sviluppo delle competenze letterarie sarà un'opportunità di sviluppo di creatività, espressione di sé e autoconoscenza, Il laboratorio si concentra sull'evoluzione della scrittura in ambiente digitale, Tematiche del percorso: viaggio dalla follia portoghese, a Pirandello, da Shakespeare, a Guy de Maupassant, da Van Gogh ad Euripide. Attraverso la scrittura creativa si delineranno percorsi per una formazione inclusiva.
Competenza multilinguistica	GLOBE TROTTER	30	20 Allievi	1 Esperto fornito di laurea in Lingue con competenze in gestione della comunicazione in lingua Inglese	L'impianto del laboratorio si basa sullo scoprire le bellezze artistico-paesaggistico del proprio territorio, simulare guide turistiche in L2; pensare a obiettivi realistici. Il laboratorio è pensato in chiave innovativa perché punta all'outdoor activity , con l'inglese al servizio della comunità, in un contesto reale e stimolante che favorisca il potenziamento della cittadinanza attiva
Competenza multilinguistica	Happy days	30	20 Allievi	1 Esperto fornito di laurea in Lingua Inglese ed esperienza in attività laboratoriali scrittura creativa.	Giorni Felici di Samuel Beckett, scrittore plurilingue e esponente del Teatro dell'Assurdo diventa fonte di ispirazione per questo percorso teatrale plurilingue in un momento storico "assurdo" causato dalla Pandemia. Partendo da alcune opere teatrali famose, si realizzeranno degli sketch in lingua inglese, reinterpretati in chiave personale.
Competenza multilinguistica	Oh les beaux jours	30	15 Allievi	1 Esperto fornito di laurea in Lingua Francese ed esperienza in attività laboratoriali scrittura creativa	Giorni Felici di Samuel Beckett, scrittore plurilingue e esponente del Teatro dell'Assurdo diventa fonte di ispirazione per questo percorso teatrale plurilingue in un momento storico "assurdo" causato dalla Pandemia. Partendo da alcune opere teatrali famose, si realizzeranno degli sketch in lingua francese, reinterpretati in chiave personale.



Competenza multilinguistica	Los dias felices	30	15 Allievi	1 Esperto fornito di laurea in Lingua Spagnola ed esperienza in attività laboratoriali scrittura creativa	Giorni Felici di Samuel Beckett, scrittore plurilingue e esponente del Teatro dell'Assurdo diventa fonte di ispirazione per questo percorso teatrale plurilingue in un momento storico "assurdo" causato dalla Pandemia. Partendo da alcune opere teatrali famose, si realizzeranno degli sketch in lingua spagnola, reinterpretati in chiave personale.
Competenza in Scienze, Tecnologie, Ingegneria e Matematica	Flanerie	30	15 Allievi	1 Esperto fornito di laurea in Matematica con competenze in attività laboratoriali di decodificazione architettonica in chiave matematica	Il laboratorio si caratterizza come spazio fisico e mentale, con l'utilizzo del problem posing, del problem solving, della modellizzazione per favorire e facilitare la comprensione e la decodificazione del reale. Gli studenti, in una passeggiata matematica tra alcune delle opere d'arte del nostro territorio, rileggeranno oggetti basilari propri del mondo della matematica come alfabeto dell'arte o come struttura stessa delle opere d'arte.
Competenza digitale	Giardini pensanti 1	30	15 Allievi	1 Esperto fornito di laurea in Architettura o con competenze certificate nella progettazione del verde	Il progetto intende rigenerare gli spazi verdi della scuola, affinché divengano uno strumento didattico, un laboratorio di ricerca attiva e risorsa per promuovere la scuola sul territorio. Il giardino verrà pensato come progetto realizzato dagli alunni; spazio di ricerche sulla natura e sensibilizzazione della tutela del verde, galleria d'arte creativa, museo sentimentale: spazio di catalogazione e riconoscimento di prodigi quotidiani.
Competenza digitale	Green naming	30	15 Allievi	1 Esperto fornito di competenze certificate in grafica e comunicazione	Attraverso l'utilizzo di tecniche e tecnologie digitali, si andrà a definire un'identità viva degli spazi verdi della scuola. Il laboratorio si articolerà lungo le direzioni del rispetto ambientale e della valorizzazione del verde. Il giardino diventa strumento di apprendimento, accrescimento culturale e luogo in trasformazione, con l'obiettivo di creare un percorso vivo e conoscitivo del verde, finalizzato alla valorizzazione culturali del verde.



Competenza in materia di cittadinanza	Giardini pensanti 2	30	15 Allievi	1 Esperto fornito di laurea in Agraria o con competenze certificate nella progettazione del verde	Il modulo vuole valorizzare e implementare la conoscenza del territorio, della sua vegetazione tipica autoctona, sensibilizzare e valorizzare la gestione sostenibile delle aree verdi in un'ottica eco sistemica e di tutela ambientale. In particolare, nelle aree verdi di pertinenza della scuola, verrà realizzata la piantumazione di essenze vegetali autoctone avvalendosi degli artigiani del territorio e uscite in campo legate alla conoscenza del territorio, della fauna e flora locale.
Competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Palla in acqua	30	15 Allievi	1 Esperto fornito di competenze certificate in ambito sportivo in particolare nello sport di squadra della pallanuoto	Coinvolgere gli studenti in ambito sportivo con la partecipazione attiva, la socializzazione, l'eventuale scoperta di buone attitudini motorie e sportive, sviluppo delle life skills; Praticare uno sport di squadra (pallanuoto) approfondendone la storia, la teoria, la tecnica ed infine la tattica di gioco; Imparare a rispettare le regole, accettazione dell'altro e del risultato; Avere un atteggiamento rispettoso nei confronti dell'avversario e inclusivo verso i compagni.

ART. 1 - FUNZIONI E COMPITI DELL'ESPERTO

Si precisa che l'assunzione dell'incarico di docenza e di prestazione professionale comporterà per gli incaricati l'obbligo dello svolgimento dei seguenti compiti:

- Partecipare ad eventuali incontri propedeutici alla realizzazione delle attività;
- Svolgere l'incarico senza riserve e secondo il calendario approntato dalla scuola. La mancata accettazione o inosservanza del calendario comporterà l'immediata decadenza dell'incarico eventualmente già conferito;
- Predisporre le lezioni da elaborare e fornire ai corsisti dispense sugli argomenti trattati e/o schede di lavoro, materiale di approfondimento e quant'altro attinente alle finalità didattiche del singolo percorso formativo;
- Elaborare le verifiche per la rilevazione delle competenze in ingresso, in itinere e finali;
- Elaborare, erogare e valutare, in sinergia con il Tutor e con il Referente per la valutazione, alla fine di ogni modulo, le verifiche necessarie per la valutazione finale dei corsisti e consegnare i risultati con gli elaborati corretti entro i termini previsti, insieme al programma svolto, la relazione finale, le schede personali dei singoli corsisti con le competenze raggiunte dagli stessi;
- Consegnare il programma svolto, materiale prodotto (slide, presentazioni multimediali delle lezioni, esercitazioni, ecc.), le verifiche effettuate, i risultati delle valutazioni effettuate ed una relazione finale sulle attività svolte, sulla partecipazione dei corsisti e sui livelli raggiunti;
- Aggiornare la piattaforma GPU, nelle sezioni di sua spettanza, ai fini del monitoraggio telematica.

Entro la chiusura del Progetto si intende dovuta la presentazione da parte dell'Esperto di una relazione sulle attività svolte, senza alcun ulteriore onere a carico dell'istituzione.

Detti compiti rientrano nei doveri dell'Esperto.



ART. 2 - TIPOLOGIA DELL'INCARICO

L'incarico di Esperto è retribuito secondo i parametri fissati dall'U.E. relativi al Programma Operativo Nazionale "Competenze per lo sviluppo - 2014/2020" e il cui compenso orario si intende al lordo delle ritenute di legge.

I termini di pagamento, comunque pattuiti, potrebbero subire delle variazioni in quanto derivanti dall'effettiva erogazione dei fondi comunitari e pertanto nessuna responsabilità in merito potrà essere attribuita alla scuola. Il contratto sarà soggetto al regime fiscale e previdenziale previsto dalla vigente normativa.

Il contratto potrà essere rescisso in qualsiasi momento se verranno meno le condizioni iniziali.

ART. 3 - TRATTAMENTO ECONOMICO

Il compenso orario previsto è pari ad **Euro 70,00** (onnicomprensivi). Esso sarà riferito alle ore effettivamente svolte come da registro e/o fogli firma vidimati.

ART. 4 – TEMPISTICA

I moduli formativi saranno svolti presumibilmente a partire dal mese di novembre 2021 e fino al mese di giugno 2022, in orario pomeridiano. La modalità di svolgimento (presenza o distanza) dipenderà dall'andamento dell'emergenza epidemiologica.

ART.5 - MODALITÀ E TERMINI DI PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE

Gli aspiranti a tali incarichi dovranno far pervenire l'istanza, allegata al presente avviso, in busta chiusa, inviata:

- 1) per posta **raccomandata A/R** (entro il termine di scadenza - farà fede il timbro postale di ricevimento) e indirizzata:

AI DIRIGENTE SCOLASTICO II.SS. "ALPI -MONTALE" Via Aldo Moro n. 102 70018 Rutigliano (BA),

- 2) tramite posta elettronica all'indirizzo di posta **elettronica: bais068006@istruzione.it**, indicando in oggetto "Candidatura per selezione ESPERTI - Progetto "EMOZIONI PER LE INTELLIGENZE" – **PON CODICE 10.2.2A -FSEPON-PU-2021-213** – Titolo del Modulo per cui ci si sta candidando

La scadenza per la presentazione delle domande è fissata alle ore **13.00 del giorno 12/11/2021**.

La domanda, firmata in calce dal candidato pena l'esclusione, dovrà essere corredata di curriculum vitae in formato europeo, firmato, dal quale si dovranno evincere:

- Titoli accademici e culturali coerenti con le competenze specifiche richieste; - Esperienze lavorative relative alle attività da svolgere;

Altresì il candidato, contestualmente alla domanda, dovrà produrre:

1. Scheda valutazione dei titoli (da modulo allegato);
2. Dichiarazione di aver preso visione dei compiti della figura professionale per la quale si presenta la propria candidatura;
3. Autorizzazione al trattamento dei dati personali in conformità al GDPR Regolamento UE 2016/ 679, come recepito dal Decreto n. 101/18 del 10 agosto 2018.

NON SARANNO PRESE IN CONSIDERAZIONE LE DOMANDE LA CUI DOCUMENTAZIONE SIA INCOMPLETA O NON SIA COMPILATA SECONDO LE PRECEDENTI INDICAZIONI.

La presentazione di proposta di candidatura comporta l'accettazione di tutto quanto previsto nel presente bando.



ART. 6 - MODALITÀ E CRITERI DI SELEZIONE

In caso di più istanze si procederà a selezione attraverso valutazione comparativa dei curricula. La selezione avverrà ai sensi dell'art. 45 comma 2 del D.I. n. 129/2018 - Regolamento recante istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'articolo 1, comma 143, della legge 13 luglio 2015, n. 107 e della delibera del Consiglio di Istituto relativa ai criteri previsti dal citato art. 45 del D.I. 129.

Per ogni candidato sarà effettuata una valutazione basata sull'esame della "Scheda di valutazione CV" e del Curriculum Vitae presentati dall'interessato, per un massimo punteggio attribuibile di **80 punti**, come definiti nella griglia di valutazione.

Titoli di studio Max 15 p.	1) Laurea specifica (V.O. e N.O. – 1°+2° livello)	Punti 8	
	2) Altra laurea o laurea triennale affine al settore di intervento in aggiunta alla precedente	Punti 5	
	3) Laurea con lode (in aggiunta ai punti di laurea)	Punti 2	
	4) Diploma attinente al settore di intervento (in assenza di laurea)	Punti 5	
Titoli culturali Max 24 p.	1) Dottorato di ricerca (max 2 titoli)	Punti 3	
	2) Per ogni corso di specializzazione/perfezionamento universitario inerente il settore di intervento (max 2 titoli)	Punti 2	
	3) Per ogni master attinente il profilo richiesto (max 2 corsi)	I livello	2
		II livello	3
	4) Abilitazione specifica all'insegnamento nella classe di concorso della disciplina oggetto della docenza richiesta	1	
	5) Per ogni attestato di partecipazione conseguito al termine di corsi di aggiornamento svolto da un Ente Pubblico o autorizzato da un Ministero o da altri soggetti accreditati inerente il settore di intervento. (di durata non inferiore a 30 ore), (max 5 corsi)	Punti 1	
	7) Per ogni certificazione informatica (max 2 valutabili)	Punti 1	
Esperienze professionali pregresse Max 38 p.	1) Attività di docenza/collaborazione c/o Università	Punti 3	
	2) Attività/prodotti/servizi realizzati nel settore promozione culturale debitamente certificate	Punti 3	
	3) Esperienza lavorativa nel settore di pertinenza debitamente certificate	da 1 a 2 anni	1
		da 3 a 5 anni	3
		più di 5 anni	5
	4) Per ogni esperienza di docenza in qualità di esperto in un progetto P.O.N. inerente il settore di intervento e per non meno di 30 ore per intervento (max 5 esperienze in totale)	Punti 3	
	5) Per ogni esperienza di docenza in qualità di esperto in un progetto P.O.N. non inerente il settore di intervento (max 2 esperienze in totale)	Punti 1	
6) Per ogni attività di docenza in progetti inerenti il settore specifico e i destinatari del percorso che si richiede (almeno 30 ore) (max 5 esperienze in totale)	Punti 2		



Pubblicazioni e ricerche Max 3 p.	1) Per ogni libro pubblicato in qualità di autore/coautore inerente il settore d'intervento (valutabile solo se specificato il codice ISBN) (max 3 valutabili)	Punto 1
-----------------------------------	--	---------

ART. 7 - ASSEGNAZIONE DEGLI INCARICHI

L'assegnazione dell'incarico potrà essere effettuata anche in presenza di un solo candidato, purché egli presenti i requisiti previsti per la figura chiesta.

Il candidato assegnatario dell'incarico, su richiesta del Dirigente Scolastico, dovrà produrre la documentazione attestante il possesso dei requisiti dichiarati. L'eventuale assenza di tale documentazione comporterà l'esclusione del candidato dalla graduatoria per la quale ha fatto domanda.

ART. 8 - PUBBLICAZIONE E MODALITA' PRESENTAZIONE RECLAMI

La graduatoria provvisoria sarà affissa all'albo dell'Istituto e sul sito web della scuola (www.iissalpimontale.edu.it). L'affissione avrà valore di notifica agli interessati.

Entro e non oltre n. 15 giorni successivi alla data di pubblicazione della graduatoria provvisoria sarà possibile produrre reclami avverso la medesima.

I reclami, opportunamente motivati, devono essere indirizzati al Dirigente Scolastico e devono contenere tutte le informazioni utili. Trascorso tale termine ed esaminati eventuali reclami, sarà pubblicata all'albo e sul sito della scuola (www.iissalpimontale.edu.it) la graduatoria definitiva.

ART. 9 - TUTELA DELLA PRIVACY

Questa scuola fa presente, ai sensi e per gli effetti del GDPR Regolamento UE 2016/679, come recepito dal Decreto n. 101/18 del 10 agosto 2018, che i dati forniti dal candidato e acquisiti dall'istituzione scolastica saranno oggetto di trattamento, nel rispetto della normativa e degli obblighi di sicurezza e riservatezza, finalizzato ad adempimenti richiesti dall'esecuzione degli obblighi di legge. Titolare del trattamento dei dati è il Dirigente Scolastico pro tempore dell'II.SS. "Ilaria ALPI - E. MONTALE" di Rutigliano.

Il presente bando è affisso all'Albo di questa Istituzione Scolastica, pubblicato sul sito web della scuola e diffuso tramite circolare interna.

Per l'obbligo della trasparenza e della massima divulgazione, tutti gli elementi di interesse comunitario, relativi allo sviluppo del progetto (avvisi, bandi, pubblicità, ecc.), saranno tempestivamente affissi e visibili sulla bacheca e sul sito della scuola al seguente indirizzo www.iissalpimontale.edu.it

Il presente avviso, realizzato ai fini della pubblicizzazione/sensibilizzazione ed a garanzia di visibilità, trasparenza e ruolo dell'Unione Europea, ha come obiettivo la diffusione nell'Opinione Pubblica della consapevolezza del ruolo delle Istituzioni con particolare riguardo a quelle Europee.

Il presente avviso è pubblicato all'Albo della Scuola, sul sito web dell'Istituto www.iissalpimontale.edu.it

ART.10 - RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Il Responsabile del Procedimento è il Dirigente Scolastico Prof.ssa Clara Parisi - Tel. 080/4761841 - e-mail bais068006@istruzione.it e-mail pec: bais068006@pec.istruzione.it

Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Clara PARISI



Ministero dell'Istruzione



UNIONE EUROPEA
Fondo sociale europeo

PROGETTO "APPRENDIMENTO E SOCIALITÀ EMOZIONI PER LE INTELLIGENZE"

Cod. identificativo Progetto 10.2.2A-FSEPON-PU -PU-2021-213

CUP: E49J21004520006

Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014 - 2020. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Programma Operativo Complementare "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020. Asse I – Istruzione – Obiettivi Specifici 10.1, 10.2 e 10.3 – Azioni 10.1.1, 10.2.2 e 10.3.1. Avviso pubblico n. AOODGEFID/9707 del 27.04.2021 per la realizzazione di "Percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze e per l'aggregazione e la socializzazione delle studentesse e degli studenti nell'emergenza COVID-19" (Apprendimento e socialità)

Progetto PON CODICE 10.2.2A -FSEPON-PU-2021-213 – EMOZIONI PER LE INTELLIGENZE –

CUP: E49J21004520006

Domanda di partecipazione alla selezione di ESPERTO

Al Dirigente Scolastico
Prof. ssa Clara Parisi
II.SS. "ALPI-MONTALE"
Via Aldo Moro n. 102
70018 – Rutigliano (BA)

Il/La sottoscritto/a

Cognome _____ Nome _____ nato/a
a _____ il _____, residente in via _____ n°
_____ città _____, provincia _____ tel. _____, cellulare
_____, e-mail _____ c.f. _____

Docente di _____, presso IISS "ALPI-MONTALE" di Rutigliano

Chiede

di partecipare alla selezione per titoli per l'incarico di ESPERTO per il modulo _____

____|____ sottoscritt ____ dichiara:

1. di aver letto e preso atto dei compiti e delle responsabilità richiesti all'ESPERTO così come riportati nel relativo bando di selezione, pubblicato dall'II.SS. "ALPI-MONTALE";
2. di essere a conoscenza che le domande presentate saranno accolte dopo un'attenta valutazione del CV;
3. di essere in possesso delle competenze e/o esperienze professionali richieste;
4. di impegnarsi ad acquisire competenze digitali, necessarie per la gestione della piattaforma online GPU o di esserne già in possesso;
5. di non avere condanne penali né procedimenti penali in corso;
6. di non essere stato/a destituito/a da pubbliche amministrazioni;
7. di essere in regola con gli obblighi di legge in materia fiscale;
8. di autocertificare la veridicità delle informazioni fornite.

Alla presente domanda allega la seguente documentazione:

1. Curriculum Vitae su modello europeo
2. Scheda di valutazione CV firmata relativa alla figura di cui alla presente domanda

____|____ sottoscritt ____ consente il trattamento dei propri dati, anche personali, ai sensi e per gli effetti del GDPR Regolamento UE 2016/679, come recepito dal Decreto n. 101/18 del 10 agosto 2018, per le esigenze e le finalità dell'incarico di cui alla presente domanda.

Luogo e data _____

Firma _____



Ministero dell'Istruzione



UNIONE EUROPEA
Fondo sociale europeo

			Compilazione a cura del candidato	Compilazione a cura dell'Istituto	
Titoli di studio Max 15 p.	1) Laurea specifica (V.O. e N.O. – 1°+2° livello)	Punti 8			
	2) Altra laurea o laurea triennale affine al settore di intervento in aggiunta alla precedente	Punti 5			
	3) Laurea con lode (in aggiunta ai punti di laurea)	Punti 2			
	4) Diploma attinente al settore di intervento (in assenza di laurea)	Punti 5			
Titoli culturali Max 24 p.	1) Dottorato di ricerca (max 2 titoli)	Punti 3			
	2) Per ogni corso di specializzazione/perfezionamento universitario inerente il settore di intervento (max 2 titoli)	Punti 2			
	3) Per ogni master attinente il profilo richiesto (max 2 corsi)	I livello	2		
		II livello	3		
	4) Abilitazione specifica all'insegnamento nella classe di concorso della disciplina oggetto della docenza richiesta	1			
	5) Per ogni attestato di partecipazione conseguito al termine di corsi di aggiornamento svolto da un Ente Pubblico o autorizzato da un Ministero o da altri soggetti accreditati inerente il settore di intervento. (di durata non inferiore a 30 ore), (max 5 corsi)	Punti 1			
7) Per ogni certificazione informatica (max 2 valutabili)	Punti 1				
Esperienze professionali progressivamente Max 38 p.	1) Attività di docenza/collaborazione c/o Università	Punti 3			
	3) Attività/prodotti/servizi realizzati nel settore promozione culturale debitamente certificate	Punti 3			
	3) Esperienza lavorativa nel settore di pertinenza debitamente certificate	da 1 a 2	1		
		da 3 a 5	3		
		più di 5	5		
	4) Per ogni esperienza di docenza in qualità di esperto in un progetto P.O.N. inerente il settore di intervento e per non meno di 30 ore per intervento (max 5 esperienze in totale)	Punti 3			
5) Per ogni esperienza di docenza in qualità di esperto in un progetto P.O.N. non inerente il settore di intervento (max 2 esperienze in totale)	Punti 1				
6) Per ogni attività di docenza in progetti inerenti il settore specifico e i destinatari del percorso che si richiede (almeno 30 ore) (max 5 esperienze in totale)	Punti 2				
Publicazioni e ricerche Max 3 p.	2) Per ogni libro pubblicato in qualità di autore/coautore inerente il settore d'intervento (valutabile solo se specificato il codice ISBN) (max 3 valutabili)	Punto 1			
TOTALE					

Luogo e data _____

Firma _____